

على أصل الظهر حيث لا يبطل لانه بوى بعد الوقت بخلاف الحرمه فانها
 لا تضح الا في الوقت **وسقطت جبرته عن بركه** اي وبطلت الصلاة اذا
 سقطت الجبرته عن بركه **اوز العذر المعذور** كالمستحاضة ومن في معانها
 اذا استوجب الاقطاع وقتها كالملا على ما تقدم **فاعتزاض هذه الانشبا**
 المذكورة ولينها الغفبا بالاثني عشرية وهو خط عند اهل العرثية لانه لا
 ينسب الى المركب وسببت به لان عددهما اثنا عشر في الروايات المشهورة
 وزيد على اسباب ذكرنا بعضها وتماها في الربيع فعليك به فاذا عرفت
 ملكه فاعتزاضها **بعد التشهد** اي بعد قراءة التشهد او بعد فعود يمكن
 فيه قراءة التشهد وقيل **السلام** كاعتزاضها **في ثلث الصلاة عند ابي حنيفة**
 رحمه الله تعالى فان ملكه الانشبا مفسدة للصلاة بلا صنعه لان ما يغير
 في اثنا يهين في اخرها كنية الاقامة فوجد المعير لان الخروج يصنع
 فرض وقد غلط البردعي حيث قال من ذات نفسه ان الخروج بفعل
 المصلح فرض وتبعه الفوير وتبعه ايضا لما رايتم كلامهم فقلت **لان**
الخروج يصنعه فرض عنده فيتحقق الفساد لانه فصل للصلاة
وعندما اي عند ابي يوسف ومحمد الخروج يصنعه ليس يفرض لهما
 قول عليهما السلام اذا قلت هكذا او فعلت هكذا فقد تمت صلاتك فقد
 علوا التمام بما ذكر ولان الخروج من الصلاة يضاة الصلاة فلا يكون
 من جعلتها ولا يجنبه ان للصلاة تحريبا وتخلها فلا يخرج منها الا
 بصنعه كالخج ولانه لا يمكن صلاة اخرى لا بالخروج من مكة وكلما لا
 ينوصل الى العرض الا به فهو فرض مثله وناويل قوله عليه السلام فقد تمت
 صلاتك اي قاربته التمام كقولهم انوا ما كبر شيئا من ان لا اله الا الله اي
 من قريته الموت **فاعتزاض هذه الانشبا** المذكورة عندهما **كاعتزاضها**
بعد السلام فلا تؤثر في الصلاة فسادا وان سبقه حدث اي وان سبق
 المصلي

المصلي حدث **بعد التشهد** **نؤضا وسلم عنده** اي عند ابي حنيفة رحمه
 الله تعالى **ولو احدثت في ركوعه او سجوده نؤضا وبني واعاد الركوع**
والتجود يعني من احدثت في ركوعه او سجوده فنؤضا وبني فلا يبدان يعيد
 الركوع والسجود الذي احدثت فيه لان التمام لركن انما هو بالانقطاع وهو
 مع الحدث لا يتحقق فلا بد من الاعادة ولو كان اما ما تقدم غيره دام المقدم
 على الركوع والسجود لا مكان لان التمام بالاعادة وان تكسر في ركوعه او سجوده
 انه ترك سجدة من الركعة الاولى ففضاهما لا يجب عليه اعادة الركوع والسجود
 لكن ان اعاده يكون مندوبا لقطع الصلاة من زينة بقدر الامكان الذي في العود
وتعين المأمورا لو احدث الاستخلاف بلانية لوصح للامامة اي ان احدث
 الامام ولم يكن خلفه الا رجل صار اماما مطلقا قدمه الامام او لا فويان
 يكون امام نفسه او لا فاذا نؤضا الامام دخل في صلته لغير الامامة
 اليه هذا اذا خرج الامام من المسجد وان لم يخرج فهو على امامته حتى يخرج
 الاقذار وكذا لو نؤضا في المسجد على امامته كذا في الربيع وقوله وتعين
 المأمورا لو احدث الاستخلاف هذا اذا كان المأمور رجلا اما اذا كان المأمور
 صبيا او امرأة او خنثى فسدت صلته في رواية الاستخلافه من لا يصلح
 للامامة وقيل لا يفسد اذ لم يوجد منه الاستخلاف فسادا وكذا الحكم
 اذا كان المستخلف اميما او متنفلا خلو مفترض ومقيما خلو المسافر في الغرض
 كذا في الدرر والغرر **وعن** اي اخذ المصلي رعايا **ومكث الى ان تقطعه نؤضا**
وبني جازله لنا ولا يجب عليه الاستيناف **كذا في الغرر** شرح الدرر
 بشر ما فرغ من بيان ذكر الحدث في الصلاة شرع في بيان ما يستند ما فقال
فصل في بيان احكام ما يفسد الصلاة وما كرم فيها كما ستره قبل ان
 يرتد اليك طرفك قال رحمه الله تعالى **فسد ما** اي يستند الصلاة
الاعلام **عندما** قيد بالحمد لان السلام لغير الحمد غير مفسد لان الذكر