

قد صيرت في سوسا من فارغ السر
 لم ادر ما في الكاس من سدة السكر
 هل يرق او مصباح او نور الانوار
 او يود هب قد ساج في كاس من بلا
 يا فائق الغزلان بالدمج الوطف
 وفاصح الاعضاء بالتيه والظرف
 انمردتيا الاجندان باساحر الطرف
 فخطاك السفاح قد اشهر لبتا
 وفرقك الوضاح اخفى سنا الاثار
 يا بد في خذل للشمس من اطلع
 اعطف ودع صدك وارحم ورؤو اجمع
 فابن الخلق عبدك قد قال في المطلع
 سقت بدا الاصباح من الدنيا الاثا
 فاستمع الاوداح واستنطق الاوتار
وقال عفي الله عنه
 ماجر دغز عاظف لا عصان لوب
 الابل سحي وواضح قضا
 والفيم جبا ومبيل الجمضا
 والمسيل على ما اعترضا
 والنور قد سكا الى لعد لان سكون
 والبدر اضا وبالسعود
 والنور كسا سواهر الزهر جلا
 جات حللا

والبحر

والشمس سرى والغزير ارحلا
 حتى انتملا والاسر عدا محمدا لان كالمستر
 المروض زها وهما رض الزهر
 يحكي الزردا والتظلمة والزهو لما اعتدا
 حلا العفدا والصورة والاقاح يا ما انصدا
 عقد انصدا والطل كسي عراير البستان
 حتى التتق والريح تفرق قوام عطفا
 للبان للعتنق يارب غموا لده كتمت
 وضحت لليل محت بالسكر محت
 وبلحيا التفت يا كرم ففحت
 في وجنتها هياه ورد طخت
 لما نصحت ليم حجت فاسفرت
 عن قاي مثل لاحت قرا وما
 يمسك عن مان لرك في وجنتها
 الفيم قد شبيب للقلب مدي
 والواضح والعموم تفسيب
 والردي كيب والسالف والشفاه
 حموي طيب والروي حليب
 والصدغ لوى سلاسل الرجان
 للعتنق والحدشكي لمدها
 التمان تار الحرق ريرا ننت
 للصد لما نفوت للقلب فرت
 ارضت غسقا وعز صباح سفرت
 يا كرم سحرت كرم اسد
 لخطها تو كسرت عمدا وسرت
 عرفت من ومنزل القتران
 ربا للفق والقصد مدح سيد
 الاكوان خير العو يا اشر
 منزل ويا خير بنى ملكي
 عزني