بالمزوج ويجري مثل ذلك في القراءة كما مرت الاشارة اليه في
الحايض قوله وتقدم خروجه هو معنى عدم الامن كما ذكره فليس
المراد به حقيقة التقدم ويجب عليه ح ان يغسل والا فلا يخاف
من عسله وان يتيمم عن غيره ولو بتراب المسجد فيكفي وان عدم
والمراد به ما دخل في وقتيته بخلاف ما لحقت به الرياح فلا
يحرم مطلقا به ويقدم على تراب المسجد ان سهل قوله وحمله
الخ خرج به حمل حامله فلا يحرم مطلقا كما قاله العلامة الرملي
ومن بقيه وقال العلامة بن حجر فيه تفصيل لا حقة وقال
العلامة الطبلاوي ان نسب الحمل اليه حرم والا فلا قوله وصندوق
هو بفتح الصاد وضمها ويقال بالسين والزاي كما حكي عن ابن
سيده وغيره قوله وربما فتح اي ان عداله عرفا ولا قائل
لا تخو تليس وصندوق امتعة وخزانة ولو في غير حايط ومثله
جلده المتصل به وكذا المنفصل بحيث ان لم تنقطع نسبته عنه
كان جعل جلدا لكتاب علم مثلا واما الكرسي الذي من خشب
اوجريد مثلا اذا وضع عليه المصحف فقال العلامة بن قاسم
لا يحرم مس شيء منه ونقل عن العلامة الرملي كالشيخ عبد الحميد
والطبلاوي وقال شيخنا كالعلامة بن حجي يحرم مسه وقال
شيخنا كالعلامة الحلبي يحرم مس ما قرب من المصحف دون
غيره انتهى واعلم ان ذكر هذا وما بعده في الحدث مع جريانه
في الجنب والحايض لتتبعية غيره فيه لا لاختصاصه به فتامل
قوله ويحل حمله اي القرآن من مصحف وغيره حيث قصد الدراسة
للدراسة كما مرت الاشارة اليه قوله في امتعة اي ولو صغيرة
لا يقصد القرآن فقط عند العلامة الرملي وقال العلامة بن
حجر كالخطيب يحرم قصد المصحف مع المتاع والظرفية وجمع
الامتعة ليس قيدا كما مر فيكفي امتاع الواحد ولو صغيرا جدا

كما



كما قاله العلامة الرملي ومن تبعه وقال العلامة الخطيب للبد
ان يستتبع عرفا ويحمل به معلقا خذ ما مر من المس قوله اكثر اي
يقينا ويغتفر الكثرة بالرسم العثماني في المصحف وبرسم قاعدة
الخط في التفسير وكلامه في الحمل واما المس فقال العلامة الرملي
العبرة في الكثرة وعدمها فيه بحالة وضعه قوله وفي دنانير اي كالدراهم
وهي المفتوش عليها سورة الاخلاص وكذا ثياب ونحوها ويحل لبس
الثياب والنوم فيها ولو للجنب ويكره كتابة القرآن على سقوف
وحيطان ونحو قرطاس عليه اسم الله تعالى فانه يحرم مالم يذبه قوله
على كل منهما قرآن وكذا التميمة لانه صلى الله عليه وسلم كتب
الى هرقل ملك الشام كتابا وفيه يا اهل الكتاب تعالوا الى
كلمة سواء بيننا وبينكم الاية ولم يراعه حامله بالمحافظة على
الطهارة ويكره كتابة الحروز وتعليقها الا اذا اهمل عليها شمعا
او نحوه ولا يكره كتابة شيء من القرآن الا ان قصد به صيانته
فلا يكره كما يؤخذ من كلام بن عبد السلام وعليه يحمل تحريق
عثمان رضي الله عنه المصاحف ويحرم المشي على فراش او
خشب نقش عليه شيء من القرآن ويذهب كتبه وايضامه
ونقطه وشكله قوله ولا يمنع المميز اي غير البالغ ذكرا كان او انثى
قوله المحدث اي ولو حدثا اكبر قوله من مس المصحف لو قال من
مس القرآن لكان اولى والحمل كالمس بالطريقة الاولى قوله لدراسته
وتعليم قرآن هو عطف عام على خاص ولو قال لدراسته
وتعلمه لكان اولى وانسب ليخرج تعليم غيره واما البالغ
فيحرم عليه ذلك مطلقا وان تذكر تعليه الطهارة دائما
لكن افتى الحافظ بن حجر بان مودب الاطفال الذي لا يستطيع
ان يعلم بلا حدث اكثر من اداء وزايضه انه يسامح في مس

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)