وارنج ارجل فهل يجب عليه في السجود وضع بعض كل من الجبهتين وما بعدها اولي والذي يظهر انه ينظر في ذلك فما عرف التزايد فلا اعتبار به والا اكتفي في الخروج من عهدة الواجب بوضع بعض احدي الجبهتين وبعض يدين وركبتين واصابع رجلين اذ اكانت كلها اصلية فان اشتبه الزايد بالاصل وجب وضع جزء من كل منها هكذا قال العلامة ابن حجر كالخطيب ونقله العلامة ابن قاسم في شرحه واقره شيخ شيخنا وليس في شرح العلامة الرملي صورة الاشتباه ونقل عن العلامة بن قاسم وفي هوامش المنهج انه قرر في درسه ان المشتبهين يكفي وضع بعض احدهما لان المامور به السجود علي سبعة اعظم وهو حاصل بذلك ونقله عن فتاوي والده ايضا قوله لهوي بضم الهاء وفتحها السقوط وقيل بالفتح للسقوط والضم للصعود وماضيه هوي يهوي كغزا يغزو يضرب بخلاف هوي يهوي كعلم يعلم فهو بمعني احب قوله ثم جبهته الخ ويسن ان يضع جبينه ايضا قوله وانفه اي مع جبهته بالواو اشارة الي انه يسن وضعه مع الجبهة وكشفه ايضا كما قاله العلامة الرملي كابن حجر وخ فلا يكفي وضع الانف وحده لان المعتبر هو الجبهة ولو طال ائمة وصار يضع من وضع الجبهة علي الارض مثلا وجب عليه وضع بحذة تحت الجبهة ليسجد عليها حيث امكن التمكين بذلك هو وعدم التزيد للمشقة بان يسجد علي جبهته اولا وهذا يقال لمقرمز شيخنا والاكفاء السجود علي الانف وحده ولا اعادة عليه كما قالوه فيما لو جرح جبهته ولم يمكن من السجود الا بوضع نحو وسادة مثلا وجب عليها فاذا لم يحصل بعض التمكين والا فلا وهذا فتوح من رب العالمين قوله بحيث ينال الخ تغيره

الطمانينة

الطمانينة بذلك لا يستقيم لانه من التحامل المذكور بعده والا فقد تقدم انها سكون بعد حركة او سكون بين حركتين وضع الجبهة بقية الاعضا فلا يجب التحامل فيها علي المعتمد ولكشفها اتفاقا قابل بكره وكشف الركبتين للذكر تنبيه الجبهة من شعر الراس الي منعقد الحاجبين عرضا وما بين الصدغين طولا قوله واقله الخ هو تفسير للطمانينة وليس هو عين الجلوس فتامل قوله بالدعا الوارد فيه وهو رب اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني واهدني وعافني واعف عني زاد الغزالي واغفر لي ما قدمت وما اخرت وما اسررت وما اعلنت وما انت اعلم به مني انك انت المقدم وانت المؤخر لا اله الا انت وزاد غيره واجعلني من عبادك الصالحين قوله وهب لي قلبا تقيا نقيا من الشرك بريا لا كافرا ولا شقيا قوله فلو لم يجلس اي يستوي بديل ما بعده قوله لم يصح خلافا للامام ابي حنيفة رضي الله عنه في الفعل ومشي عليه ابن المقري في روضه وهو مرجوح قوله والثالث عشر الخ قال الدماميني في المعني انه بفتح الثاء علي انه مركب مع عشر وكذا الرابع عشر ونحوه ولا يجوز فيه الضم علي الاعراب واطال في بيانه فراجعه قوله الجلوس الاخير اي في فرض او نفل بخلاف الجلوس الاول فانه سنة كما ياتي قوله الذي يعقبه السلام الخ دفع به ما يوهمه قوله الاخير من سبق غيره فيرد عليه الصبح والجمعة مثلا فانه بالاخر وما يعقبه السلام المعتبر سواء تقدم غيره ام لا قوله التشهد منه الخ سمي بذلك لاشتماله علي الشهادتين من باب تسمية الشي باسم جزيه وفرض في السنة الثانية من الهجرة وقيل غير ذلك قوله واقل التشهد الخ فلا يجوز اسقاط حرف منه ولا تشديد فلو اسقط التنوين من سلام فانه يضر خلافا للعلامة بن حجر ولا ابدال كلمة منه بغيرها ويجب ترتيبه فان لم يرتبه لم يعتد به ان اخل به المعني ويجب اسماع النفس به كالفاتحة وقراءتها قاعدا الا لعذر ويجب ان يكون بالعربية حيث كان قادرا عليها