

بجلاوه اخرج الوقت فنامل ووسلم الامام من جمعة فخرج الوقت  
 فالتبحة ولزمهم قضاء الظهر بناء لا مستينا **قول** طواضعها  
 اي بيقينا او شك **قول** صليت ظهر ابي عبد الله ان يحرمه ظهر اول  
 بنفعلوا بهم للجمعة **قول** يقينا او طواضعها عدل **قول** بنا على ما فعل  
 منها والمسبوق في ذلك كونه **قول** وهم يا فلو بعد الاولى حتى تحقق انه  
 لم يعرف منه فابيع الثانية انقلت ظهر من الاث على قوله العلة  
 اني نجر قال العلاء الذي على الصحيح انها لا تنقلب ظهر الا بعد خروج  
 الوقت كما نتمه كلام المصنف على ما وحلف اليها كل من ذا الطعام  
 عند اقله قبل الغد فانه لا يحك الا بعد جى العدا فلعقد شيخ  
 شيخنا **قول** على الصحيح الا هو العند **قول** ومن من يعبر عنها بالشرور  
 فقوالوجه الوجه ويعمل المصنف ايضا فلهما امر سنة وعطف  
 هذه وما بعدها على قوله ان تكون الى كان اوفي وانسب بل هو الصواب  
**قول** خطبتان الا شرط ان يكون الخطيب من نفع امامته والقوم كما  
 قاله شيخنا نقلنا عن العلامة الرومي اقره ومنه يعلم شرط كونه  
 كره وهذا يجري في سائر الخطب المشروعة عشر خطبة كحكمة العبد  
 والكسوف والامتنعها او يعق الح وكما بعد الصلاة الا يضيق  
 الحجة يعرفه فانها قبلها او اخطبة الاستسقا ويجوز كونه قبلها وبعدها  
 وكما تنك الا الثلاثة الباقية في الحج ففرد **قول** ويقوم الخطيب  
 بها ويجلس منها الى ان يفر من شرط صحة الخطبة وسبب يقصتها  
 ويسن ان يكون جلوسه بين الخطبتين بعد سورة الاخلاص وان  
 يقرأها فيه **قول** بين السجدين الا فيه ارشاد الهاد المراد بالجمعة  
 بين السجدين هو كجوس بينهما ان لا تتقيد الطمانينهما فاما  
**قول** او مضطحا اي ج البحر عن التمديد كما استنقيا كما في الصلاة  
**قول** اي المذكور وهو الخطبة المذكورة ولو جرح حاله ولو  
 بين بعد الصلاة انه قادر عليها في الخطبة فان عجز حاله الصلاة او

قال لا سلاح واسماع وكون الخطبة عربية  
 قال ان عتقا وجملة الخطبة كجمعة  
 قال ان عتقا وجملة الخطبة كجمعة

صلي قائما  
 انه قائما  
 ان عتقا وجملة الخطبة كجمعة

قائما لم ينظر الخطبة ولا الحجة لان الخطبة وسبب فسوا كان من الاربعين  
 ام زاي على الاربعين فقامل **قول** بسكته اي وجوبا **قول** لا اضطرع  
 اي فلا ياتي ما لم يشتمل على سكوت فانه ياتي **قول** خمسة اي اجالا او ما  
 تفصلا ثمانية لتكرار الثلاثة الاول فقامل **قول** ثم الصلاة الا فيه  
 ايا الي وجوب الترتيب بين الاركان لان ثم تعبه الترتيب وهو ما  
 عليه الرافي والمعتمد انه مستحب لا واجب **قول** ولعظم استعجاب  
 اشتاله صفتها على مادة الحمد والصلاة لا بد منه فيكي انا حاد لله  
 وعصل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لا الشكر لله والرحمة  
 لرسول الله ولا يتعين بقدر اللام صل بل يجزي بضلي او صل او نحو  
 ذلك واعلفظ الله فتعين ولا يتعين لفظ الحمد بل ياتي لفظ الحمد او  
 النبي والمباي او الحاشيا ونحو ذلك ولا ياتي ضميره عنه وان تقدم  
 له صريح كما صرح به في الاثار وجعله اصلا تقيسا وعمدة الشمس  
 البرجوي وغيره خلا لمن وهم به فاب **قول** سبب الغيبة اسمعيل  
 كصري حر كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي على نفسه ولا يقرأ  
 بقوله نعم **قول** ولا يتعين لفظ اي من حيث المادة كما مر في كفي الطبعوا  
 انه ثلاث **قول** وقراءة اية كاملة او بعضها كذلك ويشترط في الية ان تكون  
 فيها لا تم ظهر ولا تحرك اية **قول** او عطف عنه مع القراءة كما في قوله  
 فاني الحمد الذي خلف السموات والارض وجعل الظلمات والنور  
 اذا النبي الواحد لا يجزي به فرضا بل عنة فقط اي يظهر ولو اوف  
 بايات تشتمل على الركان كما عا الصلاة لعدم اية تشتمل على  
 لرحمة لا اله الا الله **قول** في احداهما اي الاولى اولى لتكون في  
 مقابلة الدعاء للرحمن في الثانية يحصل التقابل بينهما **قول** والاعاء  
 الرحمن والرحمات ليس فيها ويتعين كونه با نحو في نحو او وهو ما  
 لقوله الجاهل من رحمتهم اسمه والا ولا ياتي فلو حصر اربعين من الجاهل  
 كجاي ودومهم وغيرهم لم يكلف ذلك المومنات في كلامه لذلك التعميم

علم عند الصلاة والوقت  
 في الصلاة في وقتها كقول الرازي  
 على الاستسقاء

ان يقصد وجهه ولا ان يقصد حاله كقول الرازي  
 او الحاشيا فبما فقط