

صعروف الاغفرله ولايسن اعادةها ومع ذلك اذا لم يدت وقعت نقلا
المسلاة ثم ولو امكن مرة ويشترط لعمه عليه تقدم غسله اذ فيه عند الحجز
عن الغسل فان وجد الماء بعد التيمم وقبل الدفن فان كان في محل يقبل
فيه دفن الماء ويستوي الامرات فلا اعادة والا اعيد فان وجد الماء
بعد الدفن فلا يبتش وان لم يتغير خلافا للعلامة بن حجر وقد اطلنا
الكلام هنا الحاجة اليه **قوله** وبدفن الميت اي وجوده **قوله** في خرابها
قوله مستقبل القبلة اي وجوبا بفتح الهمزة يقال لحدث واحدثت لفتة
ظليمة واصل الحمد الميل وكل ما يتبع الاستواء الحمد ومنه اللجأ في
الحرم وفي دين الله فكل **قوله** من القبلة ليس بقيد **قوله** والشق اي هو
بفتح الشين الجرة وبالفتاح **قوله** في وسط القبر وهو واحد القبر
في الكثرة واكثر في القلة وهو كحجرة المروفة وقال في القاموس القبر
مدفن العظام ويح قبره واختلفوا في اول من سن القبر فقبل القرب
لاقتل قابيل اخاه هابيل وقيل بنو اسرائيل وليس بشي وفي التنزيل
ثم امانته فاخبره اي جعله قبرا يوري فيه قبره كراما له ولم يجعله
ما يلي على وجه الارض تاكله الطير والوحوش **قوله** ويبني الى الولو
عني او قتال **قوله** يبنى الى هو بفتح الهمزة وكسر الباء الواحدة جمع لينة
وهو الطوب غير المحرق ويبني كونها شمع لنبات لما نقل في شمس
من ان اللبانات التي وقعت في قبره صلى الله عليه وسلم لبنات قوله
وخوه اي عالم غمسه النار كالحشيش **قوله** ويوضع الميت اي قبل ان تراله
فيه القبر على حافته من الحجة التي تقصر عن رحليه بعد ان تراله فيه قوله
وسهل الى هو بفتح حرف المضارعة وفتح السين المرهلة اي يخرج من
التابوت ليس لمن يلجده في القبر **قوله** من قيل لينة كسر لثاق وفتح
الموحدة اي يده من جبهة رأسه ويغفله الاغفر بالعمالة عليه
فلا يغفله ولو اذني الالرجال لكن الاغفر في الاثني وان لم يكن له هدف
في الصلاة ثم الحرم ثم عبدها لانه كالحرم في النظر وخوه ثم المسوح

ثم

ثم الجيوب ثم لخصي لضغف شوه وهولاء ثم الاجنبي الصالح وذلك
لضغف النساء عنه غالباً فم يسن لمن ان يلبس حمل المرأة من غسلها
الى الفسح ويشيلها الى عين في القبر جعل لباسها فيه ويسن ايضاً ان يستتر
القبر عند الدفن بثوب وخوه رجلاً كان الميت وامرأة كمنفق المرأة
اكثره **قوله** ويقول الذي يليه اي يدب **قوله** بسم الله الا ظاهره فقطف لليلاد
عليه الرحمن الرحيم ويحتمل المراد به الاية تمامها قال العلامة المنانوي
وهو الاقرب كما العناسته ذكر الرحمة في ذلك المقام فتأمل **قوله** وعني
مله رسول الله اي اصغبه ليكون اسم الله تعالى وسنة رسول الله صلى
الله عليه وسلم بزاداً وعدة يلقي بها المتأمنين ونقل النووي عن النضر
انه يندب بعد ذلك ايضاً ان يقول اللهم سائر اليك الاشخاص من اهله
ولده وفرايته واصوانه وفارق من يجب قبره وخرج من سبعة
البنيا الى ظلة القبر وضيافته ونزل بك واستخيمت ولجبه فايده
قال في المطامح والتراحم على العرش والميت بدعة مكرهه وكان الحسن
رضي الله عنه اذا راهم يدعون عليه قال اخوات الشياطين **قوله** ويضع
اي يوضع **قوله** في القبر اي على جنبه وجوبا كونه اليمين افضل كقول الغضائغ
عند النوم فان وضع على يساره كرهه ولم يبتش ويذنب ان يقضي
عنه الى الارض **قوله** بعد ان يحمله هو باليمين المرهلة او بالعين الموحدة
الزيادة في حفرة لجهة الاسفل **قوله** قامة بسيطة اي قامة رجل
معتدل كخفة باسط يديه الى الاعلى وهما حوالا رجة اذرع ونصف كما
صوبه النووي والمراية ذراع الذي فلا ياتي قول بعضهم انها ثلاثة
اذرع ونصف لان مراده به ذراع العمل والواجب من القبر ما يخرج الريح
والسبح اي يمنع ظهور راحته فتؤدي الالهيا ويجمع من نشر الحيون
لاكه فلا ياتي وضع الميت على وجه الارض والبيع عليه حيث لم يقدر
كحرف فلو مات في سفينة فاذا كان يثرب السهل انتظر له وصوله اليه
ليدفنوه في البر والا فالمتهور كما نص عليه الامام الشافعي رضي الله عنه