

ايضا في الكلام الغفيل
تكون في وقتها وغيره
منه ينيذا عقاد قوله

علم يغفوا عما دله والى اعتمده شيئا وغيره خلافة لانه لا يعرفه
يقصد الا عصا فر اجود قول لم يجز له ان يجس الخفة كما علمت
قول بمن ينيذا ولا يتعين ان تكون منوية للوجه وضربة اليد
فلو مع بعض واحدة وجهه وبعضها الاخر مع الاخرى اليد
او كسفة لفي ولو احتاج على الصريين وجبت الزيادة والمعاد
الضرب النقل كما وسأتي ولا يخفى ان الحديث الذي ذكره دال
على الجواب باوله وعلى الذنب باخره **قول** ولو لم يحدث حوثا
البراي اذا قصد الذنوب فما اطلق اما اذا قصد لقراء ولوضع الذنوب
مجرم كما **قول** والمالاة هذا عمله في السلم اما صاحب الضرب فيجب
المالاة في ظهره كما سيذكر **قول** بتقديره اي التراب ما **قول** ويجب
المالاة في وجهه ايضا في وضوء السلم وتيممه وغسله اذا ضاق وقت
الغريضة **قول** بغسبها أي القم المذخور في التيم وهو المالاة
بين الوجه واليدن والثاني بين التيم والصلاة **قول** او ما يقوم بها
اي اللغنين من غرة وغوها او منهن الكسبة للتخفيف وجنس
الكفن والقائم بتمام التخفيف والتيم وقام الكفن في قوله هو ايج
فيسن تخفيف الغبار ان كان كثيرا بالنفض او النخ حيث يبقى
قدر الحاحه اما مع التراب من اعراض التيم فالأحب ان لا يفعل
حتى يفرغ من الصلاة كما في الرام ويسكن ايضا عدم تكرار الحج
كما يعلم من سن تخفيف التراب **قول** في اول الصريين اي في اول كل
من الصريين اما في الاول فلز بابتداء ثارة الغبار واما في الثانية
فليس تخفي بالواصل عن الحج بما على الثاني **قول** وتخليل اصابعه
اذا فرغ في الثانية والاوجب **قول** يبطل التيم اي ينتهي به
قول ثلثة اشيا اول والثالث جار يان في التيم لعقد الما لغيره
واما الثاني فخاص بمن تيم لعقد الما **قول** ونية الما ليس المراد نية
البصر فقط بل المراد العلم فدخل الاعي ولو كان الما قليلا وان لم
تلف لظهاره **قول** الظهور كما حجت لتعديده بالظهور اذ روية
الماض ومطلقا كذا قيل ويرد بان قوله الا ان يرتب اليه بعد
التعديده بذلك **قول** في غير وقت الصلاة اي قبل التلغظ بالارمن
اي من تاسياتي للموافق ولا فرق في الصلاة بين الفرض والنفل
وان
ذلكم
ما
المسجد
وتس
الاهدا
التوي
دون
المعص
حوي

الزيادة
منه ينيذا عقاد قوله
فولم ما يبطل الوضوء
وسواء في ذلك التيم لعقد
المالاة والتيم لعقد
لوعتيم الحث في اجود
يبطل تيمم بالنية
لحدوث الاصغر
دون الاكبر يحرم على
ما يحرم على الحديث
فقط ويستتر تيممه
عن الحديث الاثر حتى يطرا
ما يبطله قال

وان كانت الصلاة يسقط بالتميم **قول** وان ضاق الوقت ليعين
تلمذ الاعادة مع وفهم ما هو صير في بطلان التيم بربوة الما
مطلقا اي سواء كان ممن تلمذ الاعادة ام لا اخر اجتهد ثم ان هذا
غاية في التبعن الذي هو الروية اي العلم كما قاله المصنوف
المؤرخ فانه يشترط الأمن على خروج الوقت هو وصيق الوقت
حيث لو تفرغنا خرج الوقت الانتفا السبع في التبعن **قول** سعي اي سيقن
قول وكذا تفرغ الما ومثله الالة والرشيا ونحوه اي بشرط الاتسب
على الوقت والتمان الحمل يغلب فيه وجود الما بشرط ان يكون في
حد الفوت نظر المعللة وهي قوله لو وجوب طلم اذ لا يجب طلبه
انما تفرغ في وجد التوب كما **قول** سوية سراج ما لم يتبعن عند
رويته ابتداء الضرب والا فلا بطلان في فرغ في حال الجواهر لو
قال واحد جمع تيمموا يحكم هذا الما او هبته لكم وهو يلغى
واحد فقط يبطل تيمم الخلل والتظاهر عدم توقفه بطلان في
القبول ثم فرغ آخر تام بتكنا تيمم ومن ما حال نوم ولم
يتسه حتى وصل الي محل لا يلزمه طلبه هل يبطل تيممه لتعصيه
اولا لعدم علمه اختارم وعدم البطلان لعدم علمه كما لو كان
هناك من حفة ولا تعنا عليه وقد يقال بالبطالن ويغزى
بتعصير التام بخلاف البني الخفية اجم **قول** غامة مفردة يعرفها اي
بحد الفتوى فادونه فيما يظهر فهذا هو المراد بالقراب كما قال
قول لغايب عندي مما اي وهو يعلم غيبته وعدم رضاه فان
كان يعلم حضوره او لم يعلم من حاله شي يبطل تيممه لو وجوب السؤال
عنه ثم **قول** لقارئة المانع لعل المراد بالمقارئة عدم التناخر
فيصدق بالتقدم **قول** ولو قال عندي لما مضى سألته ما لو قال
عندي من عن غيري فانه يبطل تيممه لو وجوب البحث عن
صاحبه الما فيجوز كقر صاحب الما وهو يري للغير منا والاضابط
انه اذا تقدم المانع لم يبطل التيم بخلاف ما هو يري للغير منا والاضابط
او الوضوء فانه يبطل ثم **قول** عندي تاخر لو تعدي ما للوطى
خفى او يستعمل **قول** قبل التراجع فيها اي التمسك والمعنى هو
كالقبلية **قول** لعطس مانع من عتي **قول** وسبغ مانع من عتي **قول**

اي تمامه
قاله وقاله الخادم
فكروا قال البطلان
عنده من عن غير
ما يبطل تيمم
لو وجوب التيمم
عن ص حطما
وطلمه
بيلج
والدوق
استعمال
اصلا
بها
التي
بها
التي
بها
التي
بها