الاستحباب ووجهه اتباع وقتها فلا يلزم اجتماع النافلة لها في وقت واحد حتى يطلب التنظيف لها فهذا توجيه القول الجديد اما طواف القدوم فلا يسن له على الجديد والقديم والجديد أكثر نعم يسن دخول مكة فانه يبيت بذي بيه بالموحدة ثم همزة ساكنة فتحتية مشددة ثم هاء بلا همز ويقال بذي طوى بالقصر والتنوين وبالمد والتنوين وبلا تنوين ثلاثتها فيه ويسن دخولها نهارا من الثنية العليا التي بالحجون ويسن الغسل لدخولها بعد الاغتسال من الجنابة أي والحيض أي بعدهما والا قدم غسل الجنابة ثم غسل الحيض ثم غسل الدخول ويكفي غسل واحد ينوي به الثلاثة ويسن الغسل لدخول المدينة وان لم يتقدم بدنه لانها مظنة التقذر وقول م ر يقدر بأن لا يقوم فيها شيء من الخروج من الحمام إلى الخارج أي وكذا الدخول فيسن له اغتسل الغسل كما نص عليه الشافعي للأثر المذكور في البيهقي ومعناه اذا دخله فوق اسبوع لداعية لا يخرج منه حتى يغتسل كما قاله الشيخ ض وفي حاشية الرحماني على التحرير ويسن الغسل عند دخول الحمام للتنظف من الاعراق الحاصلة بسببه ويسن الغسل ايضا عند ارادة الخروج منه بعد الغسل الاول فيهما غسلان ويشبه أن يكون غسل ارادة الخروج بياسين الحارة والروضة بل الى البرودة اقرب لانه اشد تعدنا فيقوى على ملاقاة الهوى بعد فرجه لانضره البارد سيما زمن الشتاء فانه ربما أوقع في مرض مخوف وافتى الشهاب حج بكون الماء المغتسل به باردا صرفا قال لانه هو الذي يشد البدن فخرجه وقد ذكرت فيما تقدم شيئا من آداب الحمام ومنها مس الماء الحار قبل الفرق والصبة واذا خرج استغفر الله تعالى وصلى ركعتين ينوي بهما سنة الخروج منه وكره دخول قبل المغتسل بالتاء الثانية وقد تبدل طاء والشاطبي وهو ماؤها غالبا كما تقدم وكره انصباب الماء المستعمل وعلى الدابة لدخله وشربه عقبه وقيد الاذرعي كغيره المباح منه

بدنه

بدنه وللاغتسال وان تكرر لكن ان طال زمنه عرفا وتخلل وقت وضع عشاء بيارادته او بعد ثيابه اعرف لي ولتخلل ليلة من رمضان معتمد بين بعض الجماعة اي بجماعة صلاة التراويح والمعتمد انه يسن لكل ليلة من رمضان وان لم يحضر صلاة التراويح كما قدم تحتا اما الغسل للصلوات الخمس فغير مستحب كما افتى به الوالد رحمه الله لشدة الحرج والمشقة فيه اهـ مر ولدخول الحرم اي حرم مكة وحرم المدينة وحرم كل منهما اوسع من بلدته كما هو معلوم وفي ق على التحرير قوله ولدخول المدينة اي لا لدخول حرمها فاعتمد عدم الندب لدخول حرم المدينة فالبعد وفيه على الشارح قوله ولدخول المدينة بعد دخولها في الحرم وقيل عينا راد دخولها الخ والحلف العانة وكذا الحلق الدابر وشف الابط وقص الشارب ق ر وكان الاولى ان يقول ولازالة العانة ليشمل ازالتها بغير الحلق كما قاله العلائي ق ر وعبارة الاسنى والحلق العانة اي ازالتها ولو بغير الحلق والافضل للذكر الحلق ولغيره النتف وقالوا في علته انه يضعف الشهوة والحلق لا يضرها وعكس المالكية وقالوا لان نتفها يورث الفرج وقال ابن العربي منهم من فرق بين الشابة وغيرها اما هي فتنتف وغيرها فيحلق والعانة اسم للشعر الذي فوق الذكر وحوله وحول قبل الانثى والغالب نباتها قبل عشر سنين رحماني وبين الغسل للعيد بعد فراغ العيد كما في الشيخي والولوغ الصبي بالنون أي وضعه ولعله لاضافة اليوعه بالاثر الآتي قيل والمراد بالصبي ما يعم الشامل