

دخول الجنة في والمراد بسات ادم غالين فلا ياتي في عدم
 الحين في بعض كسبتنا فاطمة بنته صلى الله عليه وسلم
 ولذالك وصفت بالزهراء وحكمت عمر فوات زين عليها السلام
 وروي انها ولدت وقت عزوب الشافق وتجاوزت اقله اول
 النفاس واعتلت وصلته الشافي وقتها ولذا قيل ان اول
 النفاس لحظ والخاله تحين لان اصل خلقها كان من تفاع
 الجنة لان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الجنة ليلة المراء
 فلما اراد الخروج اعطاه رضوان تفاعه من تفاع الجنة
 كان رجا الطيب من المك والين من الرزق واحلي من العمل
 فلما اكمل رسول الله صلى الله عليه وسلم تقوى بها وتفرقت
 النوره في جميع اعضاءه فجامع جميع رضى السعرة فزار
 مهادي المسك من تفاع الجنة وكان لها نور رضى مفرها
 رضى السعرة حتى روي عن عائشة رضى الله عنها انها قالت
 كنت اسلك المسلك اية اذ دخل الخيط في سم الخياط في ليلة فلما
 من نور وجهه فاطم رضى الله عنها فلذالك سميت بالزهراء
 وذكره في تحفة المسائل وهو مثل بيان ادم الجنة قال الخياط
 لقد لاه المسمور من القتل من جحمت عينه كمن خرجت
 مقلتها وعظمت واسمه عمرو بن بحر بن محبوب ابو عثمان من
 اهل البصر قيل وهو حيا المشهور وقال الشنواني ليس هو حيا
 لان حيا ولي من اوليا الله وكان من التابعين وما حكى عنه
 كذا والذي يحضه المراد بغير غير النساء ويزيد لها
 من غير اعتبار رضى لها ولا غيره فهو عرض لموت
 قال العلامة في ولا الرخص غير النساء في شيء من الاحتكام

حتى لو علق الطلاق على شيء منها لم يقع الا ان اراد محرم خروج
 الدم منها اذ لا وقت له معان في شيء منها الا في النساء وقد
 اشار الى هذا بعض من نظمها من الطويل بقوله
 ثمانية في حنسنها الحين بقية ولكن في غير النساء لا يوقف
 لنساء وضفائش وضع وازين وناقض مع وزع ويجر وكلمة
 وزاد سفيهم على ذلك بيانه وردان والعترة وراذ المناوي بخذه
 وراذ غيره السمن والغفائش بضم الخاء وتشديد الفاء
 لهاد واي لمة الاربعة واجبر الدم منها لانه لو حيس فيها
 لضرها فهو يد على سلامة طبائها والمجر كسر الحاء وتكون
 الخيم وراذ الخيم انا الهام ولعشرة اسماء على ما ذكر
 قهنا والافقة ذكر بعضهم له عشرين اسما نظما بهم بقوله
 للعين عشرة اسما وحينها حين يحضن بحاضن طين الحمار
 طير عركا فركا مع ازيم عكرك دس دس نفاس حرام عصار
 وضحك ومنه وامرانة قامة فضحكك وشرة بعضهم
 بحاضنة قارم ولا كاهة في ستمتد شيء منها اي لايت
 خالب هذه الاسماء ماعونه عن الكتاب الفرض والاحارث
 ونفاس ومنه قوله عليه الصلاة والسلام لعالم انفت
 نفتح النون وكسر الفاء وسكون السين اي حضنت لا يها لم
 تلد ولو ناسود او ورد عليه سوار وهو ان اللون
 لا يجض في السواد فاحاب بان المراد اللون الاقوى الى كون
 الكبود اقوى غالبها وقد تكون غير اقوى واحاب سيات
 اللون الاقوى والحاصل ان الصور لا لوانة الدماء وصفاتها
 الفه واربعة وعشرون صورة وذلك لان الالوان خمسة

حتى