بعد القيمة بالسقاعة وغيرها كقوله في الاخرون السابقون وفي رواية
زيادة انت الحق فيذيل عليه بالرفع اليه لا اله الا انت ع عواي رواه الجماعة
وابو عوانه كلم عن ابن عباس ولا حول ولا قوة الا بالله ح امي رواه البخاري ع
عنه فهو من زياداته على رواية الجماعة ووقع في نسخة حسنا وفي العين بدل
الخاء فيكون اشارة الى ان هذه الزيادة لم يروها ابو عوانه والله اعلم
سمع الله اي استجاب لمن حمده وقيل سمع ثناءه واجاب دعاءه وقيل اللام
زائدة اي سمع الله حمد من حمده او اجابه وقيل وفيه البيه قول المعنى اي قبل
حمده وتقبله انتهى والسمع والسماع يتعدى الى مفعولين تارة والى مفعول
اخرى وبا للام ايضا ومنه لا تسمعوا لهذا القرآن وبالى ومنه لا يتسمعون
الى الملا الاعلى ثم الضمير راجع الى الله وفي نسخة بالسكون للوقف وقيل
على انه هاء السكت فالمفعول محذوف وهو تكلف مستغنى عنه على ما
هو معروف الحمد لله رب العالمين ث اي رواه الترمذي عن ربيعة
بن كعب الاسلمي قال كنت ابيت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم واعطيه
وضوءه فاسمعه الهوي من الليل يقول سمع الله لمن حمده واسمعه الهوي
من الليل يقول الحمد لله رب العالمين رواه الترمذي وفي رواية النسائي
وابن ماجة يقول سبحان الله رب العالمين ثم يقول سبحان الله وبحمده
هكذا اورده صاحب السلاح واورد صاحب المشكوة رواية النسائي
ثم قال ورواه الترمذي نحوه وفيهم من كلامهما ان ابا داود لم يخرج
هذا الحديث وهو خلاف ما يقتضيه ايراد الشيخ بقوله سبحان الله رب
العالمين سبحان الله وبحمده دس اي رواه ابو داود والنسائي عنه ايضا
كذا ذكره ميرك واقول المنطوق معتبر دون المفهوم مع ان الاثبات مقدم على





الثاني وزيادة الثقة مقبولة وقعد اي النبي صلى الله عليه وسلم الثلث الاخر
اي في الثلث الاخر من الليل كذا في اصل الاصيل فمن بيان للثلث وهو ظاهر
وفي اصل الجلال من النوم فمن متعلقة بقعد اي جلس قائما من النوم فنظر
الى السما فقال اي فقرأ ان في خلق السموات والارض اي في ايجادهما وابدائهما
او في المخلوقات الكائنة فيهما واختلاف الليل والنهار اي في تعاقبهما
وتخالفهما ظلمة ونورا وبردا وحرا او في تفاوتهما طولا وقصرا لآيات اي
دلالات واضحات وبينات لائحات لاولي الالباب اي لاصحاب العقول
السليمة والبصائر المستقيمة وفي رواية البخاري زيادة العشر
الاواخر من آل عمران الخ حتى ختمها او هذا هو المفهوم من كلام صاحب
السلاح ثم قام فتوضأ واستن يتشديد النون اي استاك بعد قيامه
من النوم او في اثناء وضوئه عند ارادة المضمضة او عند قيامه للصلوة
ولا مانع من الجمع كما هو مفاد الواو فصلى احدى عشرة ركعة يكون الثلثين
وذكر عند بني تميم فيكون التهجد ثماني ركعات والوتر ثلث والحمل على هذا
لكونه المتفق على جوازه الا فضل عندنا الحمل الاولى من الحمل على جعل الوتر
ركعة واحدة مع الخلاف في صحته وما ورد النهي عن البتيراء وفي شرح الصلاة
لابن الهمام قال الشعبي سألت عبد الله ابن عباس وعبد الله بن عمر عن صلوة
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالا ثلاث عشرة ركعة منها ثمان ويوتر
بثلاث وركعتين بعد الفجر ثم الاولى ان يصلي اربعا بتسليمة ثم ركعتين
بتسليمة ثم اربعا وهكذا جمعا بين الاحاديث الواردة والروايات المختلفة
عن الائمة ثم اذن بلال اي اذا ذن للصبح فصلى وفي اصل الاصيل ثم صلى
ركعتين اي سنة الصبح ثم خرج اي الى المسجد فصلى الصبح اي فرضه بجماعة ثم مضى

البتيراء تصغير البتر والمراد
الصلوة المقطوعة عن التعقيد
والتسليم كمن اقتصر بركعة
واحدة او بعضها او بتمامها
وبعض التشهد ١٢