

ان يكون مفعولا لا يشك ان غيرهم فلا يجوز ان يقدر في فيه قلت هو
 للميم فلا حكمة في جعله ان يلاحظ في البعث مفعولا فيكون مفعولا ثانيا
 ويحتمل ان يكون مفعولا اي عا المصلحة يراى بعينه يوم القيمة فانه مقاما
 محمدا ومن بعثه من على انه مفعول ومعه بعثه اعطى وحيث
 ان يكون خلايا هذه المقام محمدا هكذا فانه صاحب لكثاف في قوله
 عسى ان يعينك ربك مقاما محمدا **والذي وعدته** صفة المقام ان قلت
 المقام المحمدي واصل ذلك المقام ان يدل ان نصب على المدح بقوله
 الموضع يتقدم به وعلى الرواية التي وقع فيها المقام المحمدي بالاشكال
 ويكون صفة اذا لا يجوز ان يكون الموصول صفة للتكثرة قيل وانما ذكره
 للتعظيم والتعظيم كانه قيل مقاما اي مقام مقاما فيبطر الالوه والآخر
 محمدا كما كان في صفة السيرة الحامدين والصفة الذي وعدته في قوله عسى
 يعينك ربك مقاما محمدا فيفضل المقام المحمدي هو جلا على العرش وقيل
 على الكرسي وعلى صفة هذه بين القولين لا ياتي في القول الا ان الذي عليه
 الاكبر وهو مقام الشفاعة لاحتمال ان يكونه الاجلاس علاقة الاذن في
 الشفاعة ويحتمل ان يكون المراد بالمقام المحمدي الشفاعة كما هو المشهور وعلم
 الجمهور وان الاجلاس هو للترتبة المعروفة بالوسيلة والفضيلة وسرى
 عن ابن عباس ان قال في هذه الآية مقاما محمدا في الالوه والآخر
 يسال في شق وتشفع فلتشفع ليس احد الا تحت لول ذلك ومعنى في هو
 النبي صلى الله عليه وسلم ان قال هو المقام الذي اشفع فيه الامم اي خاصية
 ولاصل القيمة عاتر لتجميل الحساب والاراحة من العذاب فقول الوعوف
 وضيق المقام والحام العرق والحجالة والتشويق والملام المعر عنها بالشفاعة

الموصول مع الصلة اما بول
 او منصوب على المدح او
 رفع مقدر اي ارفع
 حقيق

الكري

الكري **رحمك عنى** اي رواه البخاري ولا بد من بيان واليه في
 السان الكبرية كلام عن جاريه عبد الله انقاري **انك لا تخالف لي عاد**
 اي الوعد وكذا الوعد فهو من باب الكفاة واقتصر على الاول لا تقتضا القاء
 فتأمل فانه موضع نزول مقام حط سنى اي رواه الهنقي في مع الكبر
 عنه ايضا **امن مسلم يسمع النداء** اي الاذان او النداء المؤذن **فيكبير**
 اي يقول الله اكبر **ويكبير** اي يحمي كالمؤذن **ويقوله اشهد ان لا اله الا الله**
واشهد ان محمدا عبده ورسوله **ان محمدا رسول الله** اي حين ما في المؤذن
والفضيلة واجعله في العملين يفتح اللام والنون جمع الاء على ان اصله
 العملين بعد قلبه واه يات قلب اليا الفالح كما ناقض ما قبلها اسم
 حدثت القطار السكتين وقوله **درجته** بالنصب بيان ان يكون به الامن
 الضمير المنفصل في جعله اي جعله في العملين اي ضمنا بآية في بعض
 النسخ بالرفع فحمله في العملين ودرجته مفعول ثان لا جعله اي جعله بصفة
 ان ودرجته في درجة العملين وفيه تكلف بل تعسف وكذا الحال في قوله **في**
المصطفين محبة وفي القرآني **ذكره الواجب** اي ثبتت للشفاعة
 اي الخاصة يوم القيمة **ظاى** رواه الطبراني عن ابن سعد **قال حين**
ياتي النادى اي يؤذن المؤذن **اللهم رب هذه الدعوة القابضة**
اي المثابرة الثابتة والصلة والتأخر اي فالديا الواقعة في اقصي صل
على محمد وآله **عنى** في نسخة عنى في اخرى واره عنى **رحمك** اي هو
 مقصود بكتب بالالف لان واي في قوله في نسخة بالمد في قوله منيت
 عنه رضا بالقصر مصدر محض والاسم الرضا بالمد والنظام هنا على المصدر

الموصول مع الصلة اما بول
 او منصوب على المدح او
 رفع مقدر اي ارفع
 حقيق

تكرار في قوله وذكره أو أرفع
 بل انظر الى المعنى المستتر في
 الظرف او في فاعله او متبادر
 والظرف خبره مقدم عليه في الجملة
 مفعول ثان لان الحكم المأمور
 التقاضي اي الواجب لا يفرض
 ملك ولا ينسخ بالترتيب
 قد وصفت الصلوة
 سائقا بالقائمة ومنها
 ووصفت الرقعة بالقائمة
 حقيق