

مقتدى ورواه ابن ابي شيبة موقوف على ابن عمير النابغة ابنه قال من خاف  
 من ربه ظمأ فقال وصفت له من ربه **وان فاق شيطانه** في من  
 شياطين الجن او غيره اي من شياطين الارض وسبطا فاستجابوا  
 الارض والجن او غيره من الجن انما تتلو فييات **فليقل اعوذ** او **الصحف**  
**يوحي الله** اي بذاته **الصحف** اي الشرف **الشفاع** اي الذي يدوم  
 يقهر وهو في نسخة **وكلمات الله الاتمام** اي وكتبته وانما هو صفاته  
 الكلمات الشاملة **التي لا يجرى بها** اي لا يبعد عن عظمه وعن تائيد  
**بشر** بفتح موحدة وتشدق ولا يجرى بها غير البرص لطاعة او الايمان  
**ولا فاجر** اي صاحب نجس من النفس او الظلم قال المصنف بفتح الباء  
 يطلق على الصالح من الاولياء والعباد وانها **ووجوه** بوزن الفاعل  
 هو المبعوث من العاصي والمجاهد انتهى **ولا يجرى بها** اي لا يجرى بها اللقائم بفتح ميم  
 البراءة بغيره والرسول والملائكة والاولياء والعلماء وسائر الصالحين وكما في  
 الفاجر الكافر والناسق والظالم من جنس الجن والانس **من شرها خلق**  
 اي قدره وواجهه من العدم **وهو** بفتح الواو والهمزة اي الذي  
 من بني آدم او من الله وادب وقرنها في طواف العالم **وبشر** بفتح الواو والهمزة  
 اي انشاءه من النفاذ فخلق كل شيء على ما يليق به على وفق الحكم **وصح**  
**ومن شرها ينزل** اي يصعد فيها **ومن شرها ذكر** اي قال المصنف  
 بالذات المعجزة التي خلقت في الارض **ومن شرها يخرج** منها فيدفعها وياتي كل  
 من المخلوقات لا يخرج من شريعته كما انه لا يخرج من جرد في طلب نفع غيره  
 ودفع شره من ربها انما انبى قلبه عن ربه **الذي خلق من شرها خلق** اي  
**شره من الليل والنهار** بكسر الهمزة وفتح النون جمع فتره يعني بليته ومخبرتها

الكثير

هذا الشارة الى ان كلمات الله  
 محبوبة للجميع من البر الى البر  
 من

ومن شرها يخرج

هذا الشارة الى ان  
 كلمات الله محبوبة  
 للجميع من البر الى البر  
 من

حكمة

حكمة فان المصنف يعنى ما يحصل فيها من العشق والاستعداد من شرها **من شرها**  
**كلها** اي تقضيها بعد تقيدهم والبطرك هو الذي بالليل والليل من الطرق  
 وهو الذي سمي به لاجته الى ريق الدباب وهو شامل للقائق والسارق  
 وغيرهما ولذا قال **الطير** **تطير** اي ينجي **بجبر** وهو كما لتأكيد  
 لما قبله **بأمر** اي كثير الرجوع ارجعنا رجعتك التي وسعت كل شيء **الحب**  
**سطر** اي مراد واحد والطير في كتابه له عارل عن ابن مسعود  
 والنسائي والطير في الكبرياء اي شبيهة بالويلعي عن عبد الرحمن بن  
 حبيب وفي بعض النسخ العصى مراد النسائي والطير في الدعا عن  
 مسعود والباقي عن ابن حبيب **واذا تعولت العفلات** بكسر العين المعجمة  
 جمع الغول بالضم جنس من الجن والشياطين كانت العرب تزعم ان الغول  
 في الغلاة يترى للناس فيقول تغولاي يتلون نلونا في صوت ربي  
 كذا في انبائه وكانا غلاة الانسان فاهلكه فصر غول وجعله غول وغلاة  
 ذكره في الصحاح وفي القاموس غالا هلكه كاعتاد واخذه من حيث لم  
 يدركه والغول بالضم الهلكة واللاهية والسعة جمع غول وغفلات  
 والهجرت غول وساحرة الجن وسبغات باكل الناس ومن يتلون الواو  
 من السحرة والجن والحاصل انهم اذ لم يتسبوا متكرة او تحببت له فشا  
 مستكره او تولت للجسام مكرهه واراد فعلها **فأودي** اي رفع  
 صوتها **بالذوات** اي بكلماته المعروفة فان الجن والشياطين يقرون  
 من الذوات **مرد** اي مراد مسلم عن ابن هريرة والاراذ عن سعد بن  
 ابى وقاص وابن ابي شيبة عن جابر **وقوله** **ايه الكرمي** بالجرى ويقال لها  
 وهي من افعى اي وفولة اية الكرمي فافعه ايضا فصر من الاسما الحسنى

وهو  
 اسعارة  
 الغول  
 قاموس