

هو الحرف الاخر من الكلمة كالف القاي وكالحرف المتص  
به بالكلية والمانع في الحرف هو الكلمة بنما كما ناولت **فاد**  
المجمل التي لا محل لها من الاعراب وسعي الاندلسية والتعريف  
والواقعة جواب فسر والواقعة جواب شرط غير جارم والواقعة  
بالفوا لا باد الفجائية والتفسيرية والواقعة صلة والتابعة للملا  
محل له والواقعة الواقعة معقولا فانما صاف اليها او اتخذ جوابا  
لشروط جارم اذا كانت مقترنة بالفا واذا الفجائية والتابعة لمقر  
والتابعة لمجمله لها محل فال في المعنى والحق انما تنسج والتابعة له  
المجمله المشبهة والمجمله المنسك اليها فانك اخرى اعلم ان من اراد  
الخصي في علم من العلوم على الوجه الاخر لابد ان يعرف حده  
وموضوعه وغايته وان كان له يكون على بصيرة في طلبه فحد  
هذا العلم الذي نحن بصدده على اصول يعرف بها احوال ابينة  
الكلام اربابا وموضوعه الكلمات العربية لانه يحس  
بها عن الكلمات الاخرى به والتابعة وغايته الاستعانة على  
تتميم كلام الله وكرهه صلى الله عليه وسلم والآخر من الحفظ  
في اللسان وقايدته معرفة قصوب الكلام من خطابه وقيد  
نظا فرت الروايات على ان اول من وضع الفحو ابو الاسود الدؤلي  
واسمه طالم بن عمرو بن حنيفة سفيان وانه اخذ من مولانا ابي  
الحسن امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكان  
ابو الاسود المذكور كوفي الميرمعي المشايعات وقد اسن  
والفقير على ان اول من وضع علم التصريف معاذ بن مسلم الهزلي  
بفتح الهاء وتشديد الراء نسبة الى بيع النياب الهروية ثم  
خلف ابو الاسود خمسة نفر او هو عنسفة القيل وتابيههم  
مهمون الاقربون ثلثهم يحيى بن يعر العدوان والوارع  
والحامس والدايني الاسود وهما عطاء والحرف لرحم  
هوية الخمسة عبد الله بن اسحق الحضرمي وعيسى بن عذرة النخعي

المستثنى

وكلامهم

ظهور العلم والبرهان في العلم والخطاب

داود بن

وعمر بن العلاء النخعي الملقب بقرظ خلفه الخليل بن احمد الهمداني  
وفن في طبقة كيون بن حبيب بن سيبويه واسمه عرب  
والكسائي واسمه علي بن حمزة بن صالح القاسم بعد ذلك فقتل بن بصرى  
وكوفية ثم خلف سيبويه ابو الحسن الاخفش الاوسيط واسمه  
سعيد وخلف الكسائي الفل واسمه يحيى بن زياد بن جابر بن عبد الله  
القمي بن جابر بن محمد بن زيد المبرد وبعد ابو اسحق بن ابراهيم بن  
وابو بكر بن السراج وابو درستويه وابو بكر بن محمد بن ابراهيم  
جابر بن هويلا ابو علي الفارسي واسمه الحسن بن محمد بن هبة الفارسي  
سعيد القليلي واسمه الحسن بن محمد بن ابراهيم واسمه علي  
بن عيسى بن ابراهيم بن علي بن محمد بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم  
واسمه محمد بن يحيى بن محمد بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم بن ابراهيم  
القاسم بن علي البصري ابو يحيى الخزازي ثم ابي الهادي بن ابراهيم بن  
صاحب الاقنية وغيرهما وتوفي في سنة ثمان مائة خلت من شهر  
شعبان سنة اثنتين وستين بمسقط وهو ابن سبع وخمسين سنة  
واما الخوري فكانت ولادته سنة ست واربعين واربعمائة وكانت  
وقاينه سنة ثمان مائة وقيل ستين وخمسمائة فهو اول من اتم من ابن  
مطو وابن مالك ثم كان في المائة الثامنة الشيخ ابو حنيفة الاندلسي  
والشيخ جمال الدين بن هشام الانصاري وهما الذين ذكروا في القيلون  
بالنسبة الاقرب وكانا من اهل كبر واما اربابنا الذين اطلق  
الطالب على ان هذا الفن اصلي ليزداد فيه رغبة وتكون بيينة  
وببهم نوع نسبة ولما كان موضوع هذا العلم الكلمات العربية  
وكان البحث في كل علم عن احوال موضوعه بدالنا طرقت  
رحمة الله تعالى لبيان الموضوع فقال **باسم الله عن الكلام المشتمل**  
**ه خذوا نواعا من انفسهم** اعلم ان الحد هو ما ينسج الفحو الخوري  
من الفحو عنه ويمنع غيره من الدخول فيه وهذه حدود الدائر فالوا  
وهذه هي اجابا اليواب حرد المتعة الطارئة من دخوله الدائر وهذا

هؤلاء