

مفعول معه وقوله حمدا مفعول مطلق وقوله حمدا مفعول به وقوله  
رعانية شكره مفعول له وقوله حمدا مفعول به من ظرف  
المكان لانه اخبره ولما قوله مد يدك فموصوفه ودهل نظر امراد اللطيف  
تعبيره الطالب على تعلقه وحيث ان الفعل اذا اتصل بالاسم طالع  
مدلوله بعد وجب قوله فقال **هـ كقولهم مع الجماعة هـ**  
**هـ كقولهم سائر الرجال الساعة هـ** اي اذا تقدم الفعل في جملة ما قبله  
وهو ظاهر وجب ان يوجد سوا كان الفاعل مفرد او اثنين او  
جماعة كما يزيد وذهب الرجلان وسائر الرجال وليس كذلك تقول  
ذهب الرجلان وسائر الرجال بالفتي اخبره ذهب وروا بعد ان من  
سلمان كان الفاعل ضمير افعال مفعول وذلك المفعول هو الفاعل  
في المعنى لم يثبت الضمير في التنبيه والجمع كما تقدم مثال قريشا وهذا  
هو الفصيح من لغة العرب ووزنت لغة ضعيفة بل كغير التنبيه  
والجمع وان تأخر المفعول عن الفعل ويقال لها لغة الكوفي البراءة  
والصواب **الحكي البراءة** علايا فاعله وعند المحققين ان هذه اللغة  
فيها الختان احدهما الحاق ضمير الجمع بالفعل الذي يجب توجيهاً والثاني  
جعل الواو ضميراً لا يعقل ولا يحرف الا لمن يعقل اذ البراءة لا عقل  
لها تنبيه **هـ** اذ كان الفعل الماضي مضعفاً اي في اخبره تشديد كمر وهد  
وقرؤ اسند الى ضمير المتكلم والخطاب وجب اظهار الحرف المصنف  
فمقول سرهت بن يد وهدت ليدى وفرفت منكم لما خوفكم ولا يحوي  
ان تبدل الحرف الثاني يا فلا تقول سرهت بن يد وهدت ليدى وفرفت  
من الالسد ولكن سمعت الفاظ من العرب على الابدال بضعف ولا  
يقاس عليها في ذلك قولهم غطيت في المشى وتظنيت الامر وتصدت  
للامر وقضية القصة والاصل فيها متصلات وتصدت وتظننت  
وقضت وكذا قالوا عند اكل اللعاهة تلعبنا وقياسه تلعبنا  
واللعاهة بضم اللام واهمال العينين المفتوحتين كما ثبت في معرفة  
وتأكله العرب وقالوا ايضا تقضى البازي اي انقض والاطيل  
نقضض قال الشاعر عزبان قضا فانكسر تقضى البازي اذ البازي يس

حق

فرد

فرد كوا الناظر وجه اخبره اذ تقدم الفعل وكان الفاعل جماعه وهو ان لك  
باخره ان تلحق بالثابت التائب الساكنه جواراً فقال **وان تشافر عدله انك**  
**هـ خواشنتك عزابنا الشنا هـ** اي انت ما تخبر امراد الورد صوغ فعل  
ماض لحجا عدة بين ان تزجك فمقول قام القوم ويبي ان تلحق باخره انك  
السائكة فمقول قامت القوم وسارت الرجال ونور القوم والرجال  
بالجماعة قال الله تعالى قال الملا في موضع آخر فانت الاعراب وتكسر الشنا  
اذا وليها ساكن اخر كما لام من الاعراب كما سياتي في علامه بشرط هذا  
الجمع ان يكون جمع تكسير كما يفسر في قوله اشنتك عزابنا الشنا العراه  
بالعبي الهمله والراحم عار كما كفتها من خاض ولك ان تحذف جمع  
غائر بالعبي المحذوف والراحم عار كما كفتها من خاض ولك ان تحذف جمع  
جمع المونث المكره كقامت النسوة وقام النسوة وكذا اسم الجنس كما سرت  
واما جمع المونث الساكن فحذف الصريح ان حذو حقه مفرد فيجب التائب  
في قولك قامت الهنديات كما تقول قامت هند وتحمى حذو الثاني في جمع  
المدلول السائر فلا تقول اسلمت الظهور وان ولما تقول اسلم الظهور كما تقول  
في اسم المفرد اسلم كافر فافهم ذلك نصيبان شانه تعالى ولما اذ كان هذه  
انك الساكنه تلحق اخر الفعل جواراً اذ اسند الجماعه امراد ان بين انها  
يجب الاتيان بها في مواضع فقال **هـ وتلحق الناعلى التحقيق هـ**  
**كج ما تائبه حقيقي هـ كقولهم جات سعاد ضاحك هـ**  
**هـ وانطلقت ناقة هذنت لبقه هـ** يعني اذ اسند الفعل الماضي الى اسم مونت  
ظاهر حقيق التائب وهو ما له روح من الحيوان وله يفصل بينه وبين فاعله  
فاصله وجبان يلحق اخره بقره السائله على تائب الفاعل ومثل له بمثلين  
وهما جات سعاد وانطلقت ناقة هذنت سعاد امرأة وانكته بقره ومثلها  
لهما فخرج وهذا بخلافها اذ كان الفاعل مجازي التائب كطلعت الشمس فيك  
النا وحذوها ومثل ذلك قولك اشبعلت لنا وما شبعنا السامر فالاسم تعالى  
اقتربت الساعة واذ وقعت الواقعة وقال تعالى ليقولن قهر التائبين  
عني ولما اذ اتصل في اصل بين الفعل وما قبله الحقيقي التائب كما ان حذو  
النا فمقول حصر القاضي امره وحضرته امرأة وقال تعالى يا ايها الذين امنوا

الجماعه  
السبحه واوقف السبحه  
الكاوذ