محذوف تقديره وهي والفاء ثم معطوفان على الواو والمهل جار ومجرور خبر المبتدأ محذوف وهو ضمير يعود على ثم او هو منصوب على الحال على الحال من ثم ورد لا حق وما بعدها الى معطوفات على الواو ايضا وبعدها الواو ابتدائية وبعدها مضاف ومضاف اليه والمضاف خبر مقدم ولفظة لكن مبتدأ موخر واما معطوف على لكن وان شرطية وكسر فعل الشرط وهو فعل مبني للمفعول اسم فاعله والنايب عن الفاعل ضمير يعود على اما وذكر لفظ اما لاجل الوزن واكفا الحروف سوتشه نحو زيد قد قام وجاء اما عاطف ومعطوف وهو فعل وفاعله ضمير يعود على اما والتخيير جار ومجرور يتعلق بجاز فاقفه الفاء عاطفة وبعدها فعل وفاعل وما موصوله وهي مفعول اقفه وذكر صله وهو مبني للمفعول اسم فاعله والنايب عن الفاعل ضمير يعود على ما وهو مبني للمفعول اسم فاعله والنايب عن الفاعل ضمير يعود على الناظم من ذكر التوابع اتبعها بذكر الاسما التي لا تنصرف فقال

باب ما لا ينصرف

هذا في الاسما ما لا ينصرف فجره كنصبه لا يختلف

وليس للتنوين فيه مدخل لشبهه الفعل الذي يستقل

اعلم قد قدمنا لك ان الاسم ينقسم بحسب الحركات الى مبني ومعرب فالمبني سياتي الكلام عليه في اخر المنظومة ويسمى المبني غير متمكن واما المعرب فهو ما تصرف اخره بتصاريف الاعراب ولكنه ينقسم ايضا الى قسمين قسم منصرف ويقال له متمكن امكن وقسم غير منصرف ويقال متمكن غير امكن وانما الاسم من الصرف اذا اشبه الفعل المضارع ومعنى ذلك انه لا يدخله التنوين الذي يدخل في الاسم المتمكن الامكن ولا يجر بالكسرة وان يجر فالفتحة نيابة عنها فهو بهذا الاعتبار الخامس من الابواب الستة التي اعربت على خلاف القاعدة اذ هي خمسة من الاسما تقدم منها اربعة وهي الاسما الستة والتثنية والجمع المذكر السالم وجمع المونث السالم وهذا الباب خامسها واثنان من السبعة الابواب من الافعال سياتي الكلام عليها ان شا الله تعالى وقد علم بهذا ان الاسم الذي لا ينصرف هو الذي لا يدخله

لا يدخله التنوين ولا الجر وانما يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة عكس جمع المونث السالم فانه ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة واسباب منع الصرف في الاسم تسعة وشى ايضا على الاثنين وجد منها اثنان في اسم او واحد فقوم سقاما منع ذلك الاسم من الصرف وقد نظم بعض النحاة هذا التسع في ثلاثة ابيات فقال

موانع صرف الاسم تسع فهاكها بيينه ان كنت في العلم فحوصا

فجمع وتعريف ووصف وعجمة وعدل وتانيث ووزن مخصص

وتركيب الاسمين والالف التي مع النون زيدا والجميع ملخص

ونظمها بعضهم ايضا في بيت واحد فقال

اجمع وزن عادلا ان انث بعرفه ركب وزد عجمه

وما اظرف قول بعضهم في المعنى ايضا وفيه بعض خلاعة

دخلت حانة خمار وصاحبها مما جن متقن للخمر ولسن

وعنده كل هيفاء منعمة وكل اهيف قد ماس حسن

فقال لي اذ راى عيني قد انصرفت الى النسا كلام الحاذق الفطن

انث وركب وصف واعدل وزد واجمع وزد واشرح من عجمة وزن

اذا تقرر هذا فاعلم ان الاسم الذي لا ينصرف ينقسم في نفسه الى احد عشر نوعا خمسة منها لا تنصرف في حال التنكير ولا في حال التعريف وستة لا تنصرف في حال التعريف وتنصرف في حال التنكير وهي بهذا الاعتبار قسمان وستاتيك مبينة ان شا الله تعالى وقد بدا الناظم بالقسم الاول منها فقال

فاله افعل في الصفات كقولهم احمر في الشيات

اي شال ما لا ينصرف ما كان صفة وهو على وزن افعل احمر وابيض واسود واخضر واسم في الشيات وهي الالوان وكذا في غيرها خير افضل واكرم واحسن وهذا اول الخمسة الانواع التي لا تنصرف نكره ولا معرفه والمانع له من الصرف علتان من التسع وهما وزن الفعل والوصف ولكن يشترط في الوصف امران احدهما عدم قبوله التانيث اما انه لا مونث له اصلا كما لمعظم العجم او اذا بني لخصيتاه مستخدمان او له مونث على فعلا او فعلا كما ابيض

Copyright Imam Saud University