

فقط لانه المفعول حقيقته والجار انما جمل لا تصال يعني المفعول الى  
 الاسم **الرفع** المصدا للخصيص والصرح **مخوفاً في الصور** **نقطة** **وحد**  
 وتحتوي على له من اخيه شيء اعفوا من جهة اخيه **ولا ينوب**  
**عن غير المفعول** بما ذكر معه **مع وجوده** بل يتعين هو للبناء به لشدة  
 شبهة الفاعل في توقف الفعل عليه فان الضرب مثلاً كما ان  
 لا يمكن بالاضرب كذلك لا يمكن تعلقه بالاضرب كحالات سايرها  
 فانها ليست هذه الصفات فاذا اقلت ضرب زيد يوم الجمعة امام الامر  
 ضرباً شديداً في دارة عين في هذا المثال زيد للبناء به وقع عنده  
 فالجاء سوا في جواز وقوعها موقفة من غير ترجيح لاحدها على الاخر  
 وينبغي تحقيل كل ما كان غايبة للتكلم بذكره اشدها وولي للبناء به  
 وقد نقل عن سيبويه مثل هذا وان وجد المفعول به وشار بقوله  
**غالباً** المماجزة الكوفيين من نيابة عن المفعول به مع وجوده  
 واختاره ابن مالك لورود السماع به كقوله في جعفر بجري فوما جيا  
 كانوا يسبون وقول الشاعر

ايح لي من العبد يد اس ا ه به وقت الشرمستطرا  
 واجب بان القرية ساذة والبيت ضروره واحتمال ان الثاني  
 في الايه صير مستتر في الفعل عايداً الى العطفان المفهوم من قوله  
 تعالى بعصر والى بجري العفران فوما فاقوم الا المفعول به غايته  
 انه المفعول الثاني وهو جابر **وذا كان المفعول المبني للمفعول مقعد**  
**بالاشتر** اصلها المنبت والمخبر عن نيابة الاو اعلا الرفع وصب  
 الثاني نحو ظن زيد اقاما ولا يجوز ظن زيد اقام او ليس اصلها  
 ذلك جعل احدهما تابعا عن الفاعل والاو في نيابة الاول وينصب الثاني  
 اي الاخر وهو بالنظر ان لم يكن جاراً ومجروراً **ايح لي زيد درهما**  
 وتعطي زيد درهم وان كنته فهو منصوب المحل وعمله ان الفاعل  
 لا يكون الا واحداً فكذلك تايبه وقد تقدم ان الثاني من ابا عطى

لمسح

**باب المنبت والمخبر**

يتمتع اقامته ان وقع في ليس **باب** المنبت والمخبر  
 وهما النوع الثالث والرابع من الرفعات **المنبت** هو الاسم الصريح والمولود به  
**الرفع** لفظاً وتقدر المحلا **العاري** اي المجرد عن شيء من **العوامل الفصيحة**  
 الناصبة للابتداء وغيرها حقيقته واحكام خرجت الاسماء التي لم تتركب  
 وان خرجت عن العوامل اللفظية غير مرفوعة كاسناد فيها الرفع  
 بناسخ او غيره لعدم تجرده ودخل حسبك في حسبك درهم لابت  
 الحرف الذي يد في حكم العدم وشمال التعريف يخرج المنبتا الغير ماله خبر  
 نحو زيد قائم وماله مرفوع اعني عن الخبر نحو قائم الزيدان لصرف  
 التعريف على كل منهما واختارنا اللفظة على العوامل للصوى وهو  
 الابتداء الذي هو مجرد الاسم للاسناد فان الصحيح انه العامل والمنبتا  
 ومراد المؤلف كغيره بالعاري الاسم الذي لم يوجد فيه العامل اللفظي  
 فانفع ما قيل ان المنبتا له لم يكن له عامل لفظي حتى يقال انه ما عرى  
 او مجرد من عامل لفظي في كلام المؤلف هنا وفيما قبله استعمال الحكم  
 مداني التعريف وهو **مضمون** الاستقرا **ظاهر** **ومضمون** منفصل وتقدم  
 بيان للاد بكل منهما **فالمضمر** اثنا عشر ضميراً منفصلاً اثنان للمتكلم  
 وضمه المخاطب وخمسة للغائب وهي انا لبتكلم وحده مذكراً  
 كان او مؤنثاً **واحوته التي تقدمت في فضل المصم** وهي نحو لبتنا  
 وحمه وانت للمذكر المخاطب وانت للمؤنثه المخاطبه وانتما للمثنى  
 المخاطب مطلقاً وانتما لجمع المذكر المخاطب وانت لجمع الاناث المخاطبات  
 وهو للغائب المذكر وهو للمؤنثه الغائبه وهما للمثنى الغائب مطلقاً  
 وهم لجمع المذكر الغائبين وهم لجمع المؤنث الغائب **والمستل** **الظاهر**  
**قوله** الاثنا عشر **لها مستل** مستل اي به **خبر** من كونها مخبره وهو  
 الاكث في كلامهم **ومستل** مستل لاجل انه **مرفوع** فاعلاً كان او تايبه  
**سند الخبر** لا يستغنى به عن ذكر الخبر لا بمعنى ان الخبر حذف فسد  
 هذا مسده وشرط هذا المرفوع ان يكون اسماً ظاهراً ومضمراً منفصلاً