

والسنن مثلثة الطريق الواضحة والنظام بالكسر كل خيط ينظم به لولو ونحوه وهو
نظمت الشيء فانظم اي اتمته فاستقام وهو على نظام واحد اي نسيج غير مختلف
والاستمرار هو الذي على طريقة واحدة والوتيرة الطريقة او طريق تلائم الجليل
والالتزام الموافقة من الائمة ملائمة واقفة انما هو معرفة الحلال من الحرام
اي تميز الحلال من الحرام والمعرفة العلم لكنها هنا مضمنة معنى التمييز لتعديها
عن الحلال ويكسر ضد الحرام كالحلال بالكسر والحرام كسحاب ضد الحلال وهو
في الشريعة ما ثبت المنع عنه بدليل قطعي واما المكروه تحريما فثبت المنع عنه بظني
وهو الى الحرام اقرب بمعنى ان فاعله يستحق عذورا دون العقوبة بالنار كحرمان
الشفاعة كذا في التلويح واورده عليه ان المكروه تحريما ليس فوق الكبرية ومركبها
ليس محرما من الشفاعة وان مات قبل التوبة عند اهل السنة وقد قال صلى الله
عليه وسلم شفاعة لاهل الكبار من امتي فكيف يصح ترتب حرمان الشفاعة على
فعله واجيب بان الشفاعة لا يلزم ان تكون التي لمصر عن النار بل قد تكون
لرفع الدرجات ولو سلم المراد بالحرمان حرمان موقت لا مود بان تناقض الشفاعة
لمركبه عن الشفاعة لمن لم يرتكب ولو سلم فاستحقاق حرمان الشفاعة لا ينافي
وقوعها كما لا ينافي استحقاق العقاب عفوها والتمييز بين المجاز والفاسد
في وجوه الاحكام التمييز عزالي الشيء واقراره كافي القاموس وفي المصباح
منزلة الشيء عزلة وفصلته عن غيره والتفصيل بالفتحة وذلك يكون في المنهات
نحو ليميز الله الخبيث من الطيب والمجاز الماضي والناقد والمراد به هنا المباح وقد
فرقوا بين المباح والمجاز بان كل مباح جائز دون العكس لان الجواز ضد الحرمة
والاباحة ضد الكراهة فاذا اتفق الجواز ثبت ضده وهو الحرمة فتستغني الاباحة ايضا
واذا انتفت الاباحة ثبت ضدها وهو الكراهة ولا يتبغي به الجواز اجتماع الجواز
مع الكراهة كذا في العناية والفاسد من الفاسد ضد المصالح والمراد به هنا كل
ما منع عنه سرا ووجوه الاحكام مظهرها والاحكام جمع حكم وهو خطأ والله تعالى
المتعلق بافعال الكفار في بحوره زاخرة العوالم الكثرة والمثل فقط كافي القاموس
وزاخره من زخر الجرم او تملد في الكلام استعارة مكنية وتخييلية مرشحة وياض

نظم

ناضة الرياض جمع روضة وتجمع على روض والريضة بالكسر من الربل والعشب
مستمتع الما الاستراضة الما في اي استقامة والناض الشدة الحضرة ويبلغ
به في كل لون فيقال اخضر واصفر ناض واحمر ناض وفي الكلام استعارة مكنية
وتخييلية وترشيحية وتجومه زاهر النجوم جمع نجم وهو الكوكب وزاخره تيرة
مشرفة من زهر وهو راتلا واصولة ثابتة وفروعة ثابتة الاصول جمع اصل
وهو لغة اسفل الشيء وفي العرف ما يشي عليه غيره والمراد بها الكتاب والسنة والجمع
والقياس والفرع جمع فرع ضد الاصل وفي العرف ما يشي عليه غيره والمراد بها الاشياء
الثابتة احكامها بالاصول وفي العرف ما يشي عليه غيره من الفرض والواجب والمسنون
والمندوب والحلال والحرام والمكروه كراهة تحريم وتزبير والثابت اسم فاعل من ثبت
الزراع اذا ثبت الارض والمراد به هنا ظهور احكام تلك الفروع لا يفي بكثرة الانفا
كثرة شبه مسائل الفقه بالشيء القيس المكتنز تحت الارض تشبيها بغيره في النفس
واثبت له شيئا من روافد المشبه به تخيلا وهو الكثرة على طريقة الاستعارة
الاصالية التصريحية وقوله بكثرة الانفاق اي بالانفاق الكثيرين فيل انفا
الصفة التي موصوفها ولا يبلى على طول الزمان عزه يبلى من بلى التوب يبلى لا يفي
وقوله على طول الزمان من اضافة الصفة الى الموصوف في الزمان الطويل وعلى معنى
لام التعليل ويعني من والتقدير لا يفي عن العلم لاجل ضي الزمان الطويل عليه
اول يبلى بل انما يشي من طول الزمان والمراد بغير العلم الجاه والشرف الحاصل به
وفي مشهور الحكم كل عز فاذا لم يصيره الاعز العلم واي لا استطاع الكثرة
البيت شعر لا علم قايده والاستطاعة القدرة على الشيء والكثرة بضم جوه الشيء
وقدره وغايته والصفات جمع صفة وهو ما قام بالشيء كالعلم والسيادة والاعضا
جمع عضو بضم والكسر كل عظم وافر عظمه وتكلم اصله تكلم فخذت احدي
التابن تخفيفا والمعنى اني لا اقدر على ذلك ذكر غاية صفاته او قدر صفاته بعد
فرض ان جميع اعضاءي تشكل بصفاته فبالك وليس من اعضاءي يتكلم الاعضو
واحد وهو اللسان اهل قوام الذين وقوامه اهل الجمل عشرةة وقرايته واهل
الامر ولاقه واهل البيت سلمه واهل الكذب من يدين به وهو المراد هنا