لانه ان اراد بالمنع اعم من المطالبة والابطال فلا نم انحصار المنع المقارن بشاهد
في النقض الاجمالي لجواز ان يكون مناقضة مع السند ايضا ولا نم كون المنع الغير
المقارن بشاهد مكابرة لجواز ان يكون مناقضة مجردة وان اراد الابطال فلا يتم
التقريب اذ الكلام في المنع بمعنى المطالبة مع انه يمكن في المقدمتين ايضا بناء
على ان النقض الاجمالي هو منع مقدمة غير معينة للمنع الدليل وانه يكفي في النقض
الاجمالي بداهة فساد الدليل فلا يحتاج ح الى شاهد تأمل والتحقيق انه ان فسر
المنع بطلب الدليل على مقدمة الدليل كما هو المشهور فتعلق المنع الدليل وان
فسر المنع بجعل المقدمة متمايطلب عليه الدليل فتعلق المنع هو المقدمة او كلها او
قيدها بعضهم بالمعينة ايضا لكن الصواب عدم التقييد لان المقتضي للتعيين
هو انه لولم يعين لطال الكلام بصرف الوقت فيما لا يعنى فلا يحصل اظهار الصواب
في بابه وهو لا يجري في كل المقدمات بل في بعضها فقط وايضا يختل حصر وظائف
السائل ح في الثلثة بمنع كل المقدمات لا على سبيل التعيين فان قلت ثم يختل الحصر
بمنع بعض المقدمات الغير المعينة ايضا فوجب عدم التقييد في بعض المقدمات
ايضا قلت المقسم هو الوظائف التي لا يطول الكلام بها ومنع بعض المقدمة
الغير المعينة ليس كذلك ويمكن ان يقال الحصر استقرائي ومنع المقدمات الغير المعينة
غير معلوم الوقوع في مناظرات القوم مجردا او مع السند وهو ما يقوى المنع
مطلقا سواء كان في نفي الامر او في زعم المانع فقط فيشمل الاعم وبعضهم

ان اريد بالكل هذا الدليل فيرد
المنع على الشق الثاني بالمنع
مع السند ايضا منه
كذا يكون المتعلق هو الدليل
ان لم يجعل الدليل كذا
عليه فيكون متعلقا على هذا هو الدليل
الكلي هو صاحب المقدمة
تحليل في النفي الكسور
فانه هو الدليل المطلق
منه
هذا يفيد للمس الاتوقيف
ان لم يقيد المقسم بالمنع
ومنه يمكن حمل الشارح
على الانتقلي منه

وبعضهم منع كون الاعم سندا ان لم يعرفها اي بعض المقدمات او كلها معرفة
مناسبة للمطلب قال في الحاشية وان عرفها او كانت ضرورية اولية فلا يتصور
منعها من المناظر انتهى يستفاد منه ان المعرفة اعم من الاولية بطريق المسامحة
او ان في الكلام حذف معطوف فيسمى مناقضة ونقضا تفصيليا او مع دليل دال
على انتفاء المقدمة الممنوعة فيسمى غصبا اي ذلك المنع مع الدليل كما صرح به شارح
الاداب المسعودي وذكر في بعض الحواشي ان الظاهر ان يكون الغصب هو الاستدلال
على انتفاء المقدمة الممنوعة لان الغصب ح وقع في التعليل لا في المنع ولان المنع
يسمع ويجاب عنه بانتبات ما هو الملم بالاتفاق والغصب لا يسمع ولا يجاب عنه
عند الجمهور ويمكن ان يحمل كلام المص على هذا بان يرجع الضمير الى الدليل فقط وانما
كان غصبا لان السائل غصب منصب غيره بلا رضاه وهو التعليل كما ستعرف
والغصب اخذ الشيء ظلما والغصب قسم اخر لم يذكره المص وهو ان يستدل
على انتفاء المقدمة ابتداء بلا منع الا ان يحمل المنع على المعنى الاعم من المطالبة و
الابطال لا المطالبة فقط وههنا اقسام اخر اهملها القوم ايضا اسما وكما وهو
ان يحكم ببطلان المقدمة بعد المنع او قبلها ولا يستدل عليه سواء كان البطلان
بديهيا او نظريا وسواء اوتي بتنبيه في صورة البداهة اولا ودليلهم يقتضي
كون جميعها غصبا ويمكن ان يدرج بعض هذه الاقسام في كلام المص ايضا تدبر
في قوله خلاف منعه الجمهور وقبله مولانا ركن الدين العميدي وانما منعوه

يقع ان الغصب لغة وقع
في التعليل لا المنع والا في بعض
من حيث هو مجموع والناس
ان يكون المنع القوي حتى
في الاصطلاحي فالظاهر لا يكون
الغصب هو التعليل لا المنع فقط
وقوع الغصب في التعليل
لا يقدح في تسمية مجموع المنع
والتعليل غصبا اصطلاحا
منه

يقع ان الظاهر ان المنع مطلقا
يسمع ويجاب عنه اذا الظاهر انه
لا مانع منه ولانه لا فرق بين منع و
مع ان هذه المقدمة مسلمة عند الخصم
كما لا يخفى على الناظر كلامه فانه
ما قيل من ان الغصب هو المنع مع
التعليل وذلك المنع لا يسمع ولا
يجاب عنه ايضا منه

بان يقال المراد من الدليل هو الشاهد
مطلقا والتنبيه والبداهة من انواعه
وقد عرفت ان المراد من المنع هو
المعنى الاعم فدخول صور البداهة
فيها منه

يمكن ان يقال ان المراد هو مقارنة
الدليل او المراد من المطلق المقيد
بقرينة خاص وارادة العام مع انه ذكر
في بعض حواشي الاداب المسعودي
انه يفهم من كلام المص ان شرح
المقدمة ان منصب السائل هو
المنع وغاية المستدل وما سوى
ذلك غصب
منه

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)