عندي قبول الكل انتهى نعم يمكن ان يقال في قوله وامّا قصة الخليل آه اعتراف بالمدّعى
لانّ المدّعي قبول مطلق الانتقال لا المقيد بعدم امكان الدفع بوجه آخر كما عرفت وايضا
المدّعي جزئي لا كلّي على انّ الكلّي ايضا ان يقول غرض هو اثبات الحكم فقط لانّه نافع له
فتامّل فيه وان عجز عن الانتقال الى دليل آخر ايضا فالانفهام لازم او منع الدليل
عطف على قوله منع بعض مقدّماته اى ردّ الدليل من حيث الجوع قد سمعت
ما يتعلق به فتذكر يشاهد استلزام فساد اى يشاهد هو استلزام الدليل
فساد ما قال في الحاشية وان لم يكن يشاهد فكابرة لا يلتفت اليه وعدم معرفة
الخصم صحة الدليل شرط في هذا المنع ايضا تركناه اكتفاء بما سبق انتهى اورد بان
عدم الشاهد لا يستلزم كونه مكابرة لجواز كفاية بداهة العقل واجيب بانه داخل
في الشاهد ثم هذا القيد ان لابد منه ايضا في منع المدلول ايضا كما لا يخفى كالتخلف اى تخلف
الحكم عن الدليل بقرينة قوله ونحو كالدور والتسلسل فيسمّى نقضا اجماليا
لعدم تعيين موضع الفساد بخلاف النقض التفصيلي واذا منع الدليل يشاهد
استلزام فساد فينقلب الحال فيصير الخصم مدّعيا والمناظر سائلا الاولى ان
يقول فيصير الخصم مستدلا والمستدل سائلا لانّ المدّعي اعني صحيح المستدل وغير
والمناظر اعم من القائل والمدّعي المستدل وغير المستدل والصيرورة للاختصاص
لا للاعم كما لا يخفى واذا كان كذلك فلم اى للمناظر ان يدفع منع الدليل المناقضة
او الغصب ايضا عند البعض ان امكن والا فله دفعه بالانتقال الى دليل آخر وفي بعض
النسخ والا فله الانتقال وهو الموافق لقوله فله المناقضة لكن الموافق لما ذكر في منع
المدلول ان يقال فله رفعه بالمناقضة ان امكن والا فبالانتقال ولعلّ اصل النسخة كانت هكذا
وغيّرها النسّاخ الماتريّ بلا انقلاب اى لا يصير الخصم سائلا والمناظر مدّعيا بل الاوّل يسأل
كالاوّل والثاني منافيا لكلّ الاوّل فله دفع الخصم هذا الدليل المستقل اليه دفع من حيث كونه
سائلا من الاوّل ويجوز ان يكون معناه ان هذا الانتقال لا من حيث كون الخصم مدّعيا كذلك
والمناظر سائلا بل من حيث كون الخصم سائلا كالاوّل والمناظر مدّعيا كالاول والحاصل انّ ليس
بداخل تحت التفريع وههنا بحث وهو انه لا مانع من دفعه بالنقض الاجمالي والمعارضة ايضا
كما مرّ جوابه فتخصيص الدفع باحد الامرين المذكورين ليس بجيد وجعل الانتقال مما
لهما يأباه سياق كلامه والّا اى وان لم يدفع بالانتقال ايضا فالالتزام لازم او منع المدلول عطف
على احد المتعينين السابقين اى ردّ المدلول وهو المدّعى بدليل يدلّ على ما ينافي المدلول سواء كان
عين الاوّل مادّة وصورة او معارضة بالقلب او صورة فقط فمعارضة بالمثل او كان غيره مطلقا
معارضة بالغير وانت خبير بان الدليل اذا منع يجب اذا كان منع المدلول نظريا واما اذا كان
بديهيا فلا يجب ويمكن اعتبار المسامحة في الكلام فافهم فيسمّى معارضة واذا منع المدلول
بدليل فينقلب ايضا حالها فيصير الخصم مدّعيا والمناظر سائلا واذا كان الحال كذلك فله دفعه
اى دفع المنع المدلول بالمناقضة او الغصب عند البعض او النقض قد يقال لا يجوز دفعه
بالنقض في صورة المعارضة بالقلب لانّ دليل المعارض عين دليل المعارض فيقبل النقض وفيه بحث
لانّ معنى عينية الدليلين في تلك الصورة اشتراكهما في الصورة والكبرى او الوسط او الكبرى في

وفي بعض النسخ والّا فله الانتقال وهو الموافق لقوله فله المناقضة لكن الموافق لما ذكر في منع
المدلول ان يقال فله رفعه بالمناقضة ان امكن والّا فبالانتقال ولعلّ اصل النسخة كانت هكذا
وغيّرها النسّاخ الماتريّ بلا انقلاب اى لا يصير الخصم سائلا والمناظر مدّعيا بل الاوّل يسأل
كالاوّل والثاني منافيا لكلّ الاوّل فله دفع الخصم هذا الدليل المستقل اليه دفع من حيث كونه
سائلا من الاوّل ويجوز ان يكون معناه ان هذا الانتقال لا من حيث كون الخصم مدّعيا كذلك
والمناظر سائلا بل من حيث كون الخصم سائلا كالاوّل والمناظر مدّعيا كالاول والحاصل انّ ليس
بداخل تحت التفريع وههنا بحث وهو انه لا مانع من دفعه بالنقض الاجمالي والمعارضة ايضا
كما مرّ جوابه فتخصيص الدفع باحد الامرين المذكورين ليس بجيد وجعل الانتقال مما
لهما يأباه سياق كلامه والّا اى وان لم يدفع بالانتقال ايضا فالالتزام لازم او منع المدلول عطف
على احد المتعينين السابقين اى ردّ المدلول وهو المدّعى بدليل يدلّ على ما ينافي المدلول سواء كان
عين الاوّل مادّة وصورة او معارضة بالقلب او صورة فقط فمعارضة بالمثل او كان غيره مطلقا
معارضة بالغير وانت خبير بان الدليل اذا منع يجب اذا كان منع المدلول نظريا واما اذا كان
بديهيا فلا يجب ويمكن اعتبار المسامحة في الكلام فافهم فيسمّى معارضة واذا منع المدلول
بدليل فينقلب ايضا حالها فيصير الخصم مدّعيا والمناظر سائلا واذا كان الحال كذلك فله دفعه
اى دفع المنع المدلول بالمناقضة او الغصب عند البعض او النقض قد يقال لا يجوز دفعه
بالنقض في صورة المعارضة بالقلب لانّ دليل المعارض عين دليل المعارض فيقبل النقض وفيه بحث
لانّ معنى عينية الدليلين في تلك الصورة اشتراكهما في الصورة والكبرى او الوسط او الكبرى في

Copyright © King Saud University