

زوجته المتزوج عليهم فذلك كلام باطل لا يعمل عليهم ويكره
 المقاميل التي لا تقاها بما لم ينكح به الشارع ولا الأئمة
 وقد قالت الأئمة لا نكحوا على الفجر انزع من الفجر
 وحسب الفجر من كمال الايمان ولو يحسن الظن عبادة
 واساءة الظن شرك وقال صلى الله عليه وسلم خلق
 الانبياء والفجر من طينة الجنة وخلق الخلق من طينة
 الارض فمن اراد ان يدخل الجنة فليكرم الفجر والله
 اعلم **سئل** ابن حجر ايضا ما يقول سيدنا رضي
 الله عنه عن جماعة من الفجر المسلمين دخلوا مستحيين
 ودخل وقت الظهر فاصابوا الفجر جماعة وصلوا رابته
 ثم تخلقوا بدين رسول كتاب الله فحتموه وادخلوا
 الاخرى في المقدمة وخلوها مفتوحة متشققين بالاجر
 العظيمة وشاروا الى واحد منهم يدعوا الباقيات
 يومنون تحت ثم بعد ذلك كروا الله تعالى ولا يزالون
 يذكرون الله تعالى قارة ويستمعون المشدقارة
 من غير الة ولا يزالون كذلك مع عدم الاعيار والكلو
 عن المنطق واتحاد المقاصد وسكون الحواس الظاهرة
 ولا يزالون يصنعون الوقت والحاضر ويظهر
 سر قوله صلى الله عليه وسلم ما اجتمع قوم في بيت من
 بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله تعالى ويندارون
 بينهم ويذكرون الله تعالى الا تزلت عليهم السكينة وعشيتهم
 الرحمة

ساز حسن الظن
 صحته
 وقال صلى الله عليه وسلم
 لا يستويون في الايمان
 في جوف صحه

الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله تعالى فيمن عنده
 تصفت مواظبهم واشترقت ونبت بدوام الفكر الاجرا
 الحبيبة ونبت الاجرا الطيبة مع طيب المكان والوقت
 فحزم خاضع وخاشع وباك وساقط مفضي عليه قد علم
 كل اناس مشربهم بعض الفجر المتوسمين معهم لاصواتهم
 الحسنة يسمع بدوق فيحصل على هذا المذكور حال
 يشبه احوالهم مع تقصيره في ساير احواله لعلمه بركبه
 من حضرة من الروحانيين وسمى تزوج من الاديين
 مع السكينة والرحمة العامة عليهم فيقصر حتى يظهر من
 باطنه خفقات وانظر اب فتملكه بسببه الاعضا
 الظاهرة بكينيات لا يفعلها ولا يرضى بها باختياره ولم
 يقدر على ردها فهذا الانسان هل الاحسن في امره
 انه متى استنم هذا الامر يخرج من ذلك المكان او يتقصر
 فيه كيف ما اظهر حكم الوقت ام يفرق بين اختلال الخلق
 بخروجه وبين غيره بيوعا لنا حكم المسئلة وانتم الازلم
فاحاط نفع الله تعالى به امين الاولي والاحسن
 لمن امن على نفسه لما انها صفت وتصفت عن كدوراتها
 وعزفت عن شهواتها وما لوفاتها ونجلى عليها واراد الحق
 وتجلت سماني الصدق فانقشعت عنهما سرها بحسب
 الالبار وتمزقت عن عين بصيرتها بحسب الاعيار فاطلقت
 الوجهة اليه وقامت بباهر الادب بين يديه ولم تشهد

Copyrighted material