بيانها وتمييزها اي الاعراب ولا يغني ويقوم مقام الاسم
فيها غيره بخلاف الفعل فيما ذكر ان قلت كيف ذلك
مع ان الفعل تتوارد عليه معان كالاسم يحتاج فيها
لما ذكر كما في قول لا تعن بالجفا وتمدح عمرا لان تمدح
تارة يقرا بالرفع علي التخيير وتارة بالنصب علي
الظرفية وتارة بالجزم علي النهي ومثله لا تاكل السمك
وتشرب اللبن قلت وهو كذلك الا ان الاسم
ينوب ويغني عنه في ذلك فتحذفه وتاتي بدله باسم
فتقول علي الاول ومدح عمرو وعلي الثاني مادحا
عمرا وعلي الثالث مدحك عمرا بخلاف الاسم فلا
ينوب ولا يغني عنه الفعل بحيث يحذف ويوتي بالفعل
بدله ويقوم مقامه فيها كما فعلت بالفعل فدل
ذلك علي ان الاعراب اصل فيها فرع في الافعال
اصل في الافعال فرع في الاسما اي لان الاعراب
اتي للفعل من غير علة والصحيح من ذلك كله الاول
وهو مذهب البصريين ومعرب عند الكوفيين
اي لان اصل اضرب عندهم لتضرب فهو مجزوم بلام
الامر مقدرة لانه مقتطع عندهم من المضارع فهو
قطعة منه فاضرب عندهم فعل امر مجزوم بلام
الامر المحذوفة وعلامة جزمه السكون والمعرب
من الافعال هو المضارع اي الفعل المضارع اي

المشابه

المشابه من المضارعة وهي المشابهة لانه مشابه لاسم
الفاعل في حركاته وسكناته اوفي وقوعه حالا وصفة
وصلة الي غير ذلك نون توكيد او اناث من اضافة
الدال للمدلول اي النون الدالة علي التوكيد وعلي
الاناث فان لم تتصل به اي اصلا او اتصلت
وفصل بينهما بفاصل كالف التثنية او واو الجمع او
ياء المونثة المخاطبة وهو صادق بصورتين وامثلة
كل من الثلاثة وتصاريفها مذكورة في الشرح محذفت
الاولي اي النون الاولي وهي نون الرفع لتوالي الامثال
ولا يرد علي ذلك النسوة جئن حيث لم تحذف نون
الرفع منها لتوالي الامثال لان النون فيها اصلية وهي
من بنية الكلمة بخلاف ما نحن فيه فزائدة وهذا
هو المراد بقوله واعربوا اي منطوقا ومفهوما
ان يعري من عري بمعني خلا لا من عري بمعني نزل
لان مضارعه يعروا وقوله من ذلك اسم الاشارة
راجع لنون التوكيد ونون الاناث ومفهومه
انه اذا لم يعر منه اي من ذلك يكون مبنيا فعلم
ان مذهبه اي الم ان الفعل امر وذهب الاخفش
الي انه مبني امر فيعرب تضربان بقوله فعل مضارع
مبني علي فتح مقدر منع من ظهوره حركة المناسبة
للالف وهكذا يقال في نحوه من الواو والياء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com) 1