والواو داخلة علي يندر وتاليبه معطوف عليه مجرور
باليا لانه مثني ويندر فعل مضارع وفاعله مستتر
عايد علي النقص اي ويندر النقص في اب وتاليبه
وهما الاخ والحم وقصرها مبتدا واشهر خبر ومن نقصهن
متعلق باشهر اي وقصرها اشهر من نقصهن والمعني
ان اب واخ وحم تستعمل تامة فترفع بالواو وتنصب
بالالف وتجر باليا وتستعمل ناقصة علي ندور وقلة
وتستعمل مقصورة اي تلزمها الالف في الاحوال
الثلاثة ففيها ح ثلاث لغات واما هن ففيه لغتان
استعماله تاما واستعماله ناقصا ونقصه احسن
من تمامه وهو اسم جنس لما يستقبح ذكره كالفرج
فكني به عنه حياء لاستقباح ذكره وقيل غير ذلك
والحم اقارب الزوج ويطلق ايضا علي اقارب الزوجة
فيقال جاء حموك وحموها وهذه هي اللغة
المشهورة اسم الاشارة راجع للغة التمام
لغتين اخريين وهما لغة النقص ولغة القصر
وانكر الفرا جواز اتمامه اي استعماله تاما بل لا يستعمل
الا ناقصا وهو محجوج اي مقام عليه الحجة بحكاية
سيبويه الاتمام الخ الي اللغتين الباقيين اي
المشار اليهما بقوله فيما تقدم وسيذكرهما الخ وهما لغة
النقص ولغة القصر ومعني النقص ان تحذف منه حروف
العلة



العلة الثلاثة وهي الواو والالف واليا ومعني القصر
لزومه الالف في الاحوال الثلاثة كما سياتي بابه
اقتدي عدي الخ فالبا حرف جر وابه مجرور بها وعلامة جره
كسرة ظاهرة والها مضاف اليه والشاهد فيه حيث جره
بالكسرة الظاهرة ولم يجره باليا واقتدي فعل ماض
وعدي فاعل وعدي هذا ابن حاتم الطاي وهو
صحابي عظيم وحاتم هذا هو الذي ورد انه من اهل
النار وان كان من اهل الفترة لحكمة يعلمها جل وعلا
مع انه كان من كرماء العرب يضرب به المثل في الكرم
متعلق باقتدي ومن اسم موصول وجملة يشابه
صلته وابه مفعول والها مضاف اليه وقوله فما ظلم
اي امه او اباه حيث جاء علي شبهه وحالته وهذه
اللغة نادرة اي وهي لغة النقص واللغة
الاخري اي وهي لغة القصر ان اباها وابا اباها
الخ ان حرف توكيد ونصب وابا منصوب بها وعلامة
نصبه فتحة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر
وفيه الشاهد حيث نصبه بفتحة مقدرة لا بالالف
وابا معطوف عليه منصوب بفتحة مقدرة علي الالف
واباها مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة وقوله
قد للتحقيق وبلغ فعل ماض والف التثنية فاعل
العائدة علي اباها وابا اباها وموجبها وفي المجد

Copyright © King Saud University