

من بكما مر بك مر بك مر به مر بها مر بها مر به مر  
 بهم وهن التي عشر في المنصل المحرور فتمت ح الستة  
 والثلثون في المنصل باقتسامه الثلثة وثلاث المنصل  
 بقسمة الرفع والنصب وحاصل الرفع فيه ان  
 يقال انا قائم تحت قائمون انت قائمات قائمة انما  
 قائمان او قائمتان انت قائمون اني قائمات هو قائم  
 هي قائمة هي قائمان او قائمتان هم قائمون هن قائمات  
 فندع التي عشر في المرفوع المنفصل وامان المنصوب  
 فتقول اياي ضربت اياها ضربت اياكم ضربت اياك  
 ضربت اياها ضربت اياكم ضربت اياك ضربت اياها ضربت  
 اياها ضربت اياها ضربت اياها ضربت اياها ضربت  
 وهن التي عشر في المنفصل المنصوب وتقدم التي  
 عشر في المرفوع فالجمله اربعة وعشرون توضع على  
 الستة والثلثة ثلثي المتقدمة في المنصل بستين ضميرا  
 وقد علمت اصلها فيما تقدم مفصلة فله حاجة لذلك  
 شي بعد ذلك اعوذ برب العرش اذ اعي  
 اقتصت به من فنة جماعة بفت ابي تقدمت الحدود  
 وسلطت على وتوصفت لي بالاذابة فالي امي ليس لي  
 ناصر ومعاني علم هذه الفنة الباعية ابي الاله فاستا  
 بمعنى ليس وناصر المهر والاعمى غير طيرها  
 اوانقر محذوف تقديره موجودا والآخر في استنسا

والضيم بعد هاستني من الضيم المستر في الخبر  
 اوله الذي هو ناصر وعوف ظوف وان شاهد في  
 الضيم المنصل حيث او تقدم بعد الال لظروف الضيم  
 وما علينا ان اي ولا بناي اذ اذ كنت فما زائدة  
 جارتنه الا يجاورنا ديار الاكر اي غيرك ومقصوده  
 بذلك خطاب محبوسه كانه يقول ليا ليس مقصودي  
 من الدنيا غيرك فله اباي بغيرك حيث كنت موجوده  
 بجوارنا ومجاورة لنا من خلق الديار من ذلك الغير  
 او كناه بها فالاشيا مستوية عندك بمجاورتك  
 لي اه والشاهد في قوله الاكر حيث جعل الضيم  
 واقعا بعد الا واعلم ان الضيم الذي دل على  
 خسية فيما تقدم عند قوله كما الذي قيسه لهما ان  
 يكون متصلا كضرب وامان يكون منفصلا كما  
 والذي دل على حضور كترك امي امان يكون  
 متصلا كفتن وامان يكون منفصلا كما اننا  
 وكل صغيرة متبدا ومضرب مضاف اليه وله جار  
 ومجرور متعلق يجب واجبا مبهمة امان وجملته يجب  
 خبر والمبتدأ الثاني وخبره خبر عن الاول والرابط  
 الثاني الضيم المستر في يجب وان رابط الاول الضيم  
 في له كات الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط  
 يرتبطه بالمتبدا وقد علمت الرابط فيها وقدر ونقط

والضيم