جعل الاول وقول اياي مفعول الثاني والجملة من
الفعل ونايبه في محل رفع خبر المبتدا والتقريع مبتدا
وليس فعل ماض ناقص والها مستترا عايد
على التقريع ومشكال خبرها والجملة في محل رفع خبر
المبتدا وتقدير البيت وذوا انتصاب جعل حالة
كونه في انفصال اياي والتقريع ليس مشكلا اذ
وفروعا لا تخفى عليك والمعنى ان اياي وفروعها
الاحد عشر وهي اياناوايانا وايالا وايالا واياكما واياكم
واياكن واياه واياها واياهما واياهم واياهن
ضمايرنصب منفصلة قال بعضهم والضمير
اياوحدها وما بعدها لواحقها وقيل كلها هي
الضمير وكذا وقع المثال في انت وانا ونحوهما
قال بعضهم ان ان هو الضمير وقال بعض اخر
ان ان مع التا هو الضمير وهكذا في البقية وزعم
بعضهم ان الضمار هي اللواحق من اياوالكاف
والها واياقيل وتكرر في عاد انظر العيان على
الاشموني وفي اختيار اذ جار ومجرور متعلق
بيجي ولا نافية ويجي فعل مضارع والمنفصل
فاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها سكون
الروي واذا طون ما استقبل من الزمان خافض
لشرطه منصوب بجوابه وتاتي فعل ماض فعل

الشرط

الشرط وان حرف مصدري ونصب ويجي فعل مضارع
منصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة والمتصل
فاعل وان وما بعدها في تاويل مصدر فاعل تاتي
وتقدير البيت ولا يجي المنفصل في حالة الاختيار
اذا اتاني مجيء المتصل وحاصل معنى هذا البيت
ان الضمار منها على الاختيار بالنسبة للاسعة
الظاهر اي الصريح الذي ليس كناية عن غيره قالها
من قولك ضربته اخصر من قولك ضربت زيدا لما كان
الامر كذلك ذكر في هذا البيت انه اذا امكن الاتيان
بالضمير متصلا لا يعدل عنه الى المنفصل كما علمت
فيما تقدم ان مبنى الضمار على الاختصار ولا شك ان
المتصل اخصر من المنفصل وفيه اشارة لقاعدة
قايلة متى امكن الاتصال لا يعدل عنه الى الانفصال
وقرر في اختيار قال بعضهم لا مفهوم له لانه يقتضي
انه اذا لجات هناك ضرورة يجيء المنفصل مع قانية
مجيء المتصل وهذا ليس بظاهر بل متى امكن الاتصال
امتنع الانفصال لانه اذا امكن الانفصال لا تنقل
ضرورة وهذا على هذه المعاملة المراد عنه بالضرورة
ما ليس للشاعر عنه مندوحة اي غنى ومادكر فيما
تقدم من امكان الاتصال فيه غنى له عن الانفصال
فلا مندوحة له موجودة ح واما على مذهب غيره

Copyright © King Saud University