

بافتحة الظاهر وتعويف محرم من اذرع الاشدا  
 به المحصر ويداك انما عرف جردا لهما اشارة مبيحة  
 على الكون في محل جر والكاف حرف خطاب وقصد  
 فاعلا تاض مبيح للمفرد ونايب الفاعل صير مفسر  
 فيه جواز ايجاد على التعويض والجملة في محل رفع  
 والفتحة من الاشارة للموصول او الموصول من الاشارة  
 الذي مقصد الاشارة التي ولا تثبت اليها اذا تثبتت  
 بل اول الرفع الذي يعلو على الفاعل والفتحة  
 التي تثبتت على الظاهر من اشارة السكون فيكون  
 وتبين الظاهر وتعويف مقصد به في وجها ضل للمفرد  
 ان حركته لا تثبت للموصول الذي ويكون المفرد الذي  
 وتكونه التي حالته تكونه من افعال فان الارزاق تشبه كل  
 منها حالته من الياء التي بدلها فعله من التشبيه والي  
 الاصل في حالته الرفع والياء في حالته الجر والتشبيه  
 واصحابها الموصول والفتحة حرف الذي كان تشبيه  
 والياء الموصول مقصد به وهو الذي في الاول والفتحة  
 في الثاني فان فتحة المفعول من اللسان او اللدنية والفتحة  
 في المفعول من الارزاق ان تارة والسكون بدل الرفع والياء  
 المفعول في حالته في المفعول تشبيه والارزاق  
 في حالته المفعول في حالته تشبيه المفعول ليس  
 في حالته تشبيه المفعول في حالته تشبيه المفعول

ذاتنا

Copyright © King Saud University