فاعل ومنيرا حال من زيد وهو اسم فاعل ووجهه فاعل
به والهاء مضاف اليه ونعم فعل ماض والفتى فاعل
مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والتقدير الفاعل هو الذي استتر وثبت كمرفوعي قولك
اتى زيد حالة كونه منيرا وجهه نعم الفتى والمخصوص
بالمدح محذوف تقديره زيد دل عليه زيد المتقدم او هو
نفسه والمعنى ان الفاعل هو الذي ثابه مرفوعي
اتى ومنيرا وهو كل اسم اسند اليه فعل كاتى ونعم
او شبهه كمنيرا الذي هو اسم فاعل والمرفوعين هو
زيد بالنسبة لاتى والفتى بالنسبة لنعم ووجهه
بالنسبة لمنيرا فكل اسم ثابه هذين يقال له فاعل
كضرب زيد وا قايم عمرو وهكذا ان قلت قوله
مرفوعي اتى يقتضي انه مثل بمثالين مع ان الامثلة
التي ذكرها هنا ثلثة واجيب بانها اثنان من
حيث المسند فانه في الاول والثالث فعل وفي الثاني
وصف يشبه الفعل والمعنى ما اشبه مرفوعي فعل
كاتى ونعم او شبه الفعل كمنيرا فالمنظور اليه المسند
لا المسند اليه وقوله منيرا وجهه حال من زيد كما تقدم
ووجهه فاعل به وصح عمل منيرا فيه مع انه لم يعتمد
على استفهام او شبهه لكونه معتمدا على صاحب الحال
وهو زيد على نواسخ الابتدا اي وهي كان واخواتها

وكان

322
وكان واخواتها ونحو ذلك مما تقدم يشرع الاعراب
لما وقوله ما يطلبه الفعل التام اي اسم يطلبه الفعل واقعة
على اسم وقوله التام خرج الناقص ككان ونحوها فلا
يسمى المرفوع به فاعلا الا مجازا كما تقدم وانما يسمى اسمها
كما لا يخفى وقوله من المرفوع بيان لما يطلبه ونحو له
وهو الفاعل اي الضمير فيه عائد على ما فاما الفاعل
اي هذا تفصيل لقوله وهو الفاعل او نائبه وقوله
فهو الاسم اي هذا معناه اصطلاحا واما معناه
لغة فقد تقدم وهو ما اوجد الفعل المسند
اليه اي المرتبط به والمنسوب اليه فعل سواء كان
على جهة الثبوت او النفي ليدخل ان ضرب زيد ولم
يضرب زيد وسواء قام به الفعل كالمثال الاول وكما في
قولك علم زيد او وقع عليه كما في قولك مات زيد لتحقق
النسبة والربط له بالفعل في جميع ما ذكر على
طريقة فعل اورد عليه شرب زيد وظرف زيد وشهد
ودحرج فهذه كلها مبنية للفاعل وزيد فيها فاعل
او ليست على طريقة فعل واجيب بان معنى على
طريقة فعل ان يكون مبنيا للفاعل سواء كان على
طريقة فعل بالفتح لعينه او كسرها او ضمها او ضم
الفاء مع كسر عينه او سكونها وهكذا فدخل ما ذكر
بهذا المعنى ولا يرد ح ان قلت يدخل في قوله المسند

في الماضي او يفعل
في المضارع صح

Copyright © King Saud University