

فيجوز كما في قولهم اي الثامر لا يجزي ان تنفق اهلكته  
 اير ان هلك متفق اهلكته برغم متفلس وانجاز  
 بعضهم ان اب وهو الاضيق والحق كان فيه وقوله  
 بعد ما اي الادوات المذكورة وان تلي السابق  
 ان كان حرف شرط جازم وتلي فعل ماض فعل الشرط  
 والسابق بالرفع فاعل تلي وهو صفة لموصوفه مخذون  
 وما اسم موصول مبني على الكون في محل نصب مفعول  
 تلي وبالابتداء جار ومجرور متعلق بمتفق ويختص فعل  
 مضارع وفا على مستر عايد على ما والجملة صلة ما  
 لا عمل لها من الاعراب وقوله فالرفع بالنصب مفعول  
 لفعل محذوف يفرض التزم المذكور والجملة في محل جزم  
 جواب الشرط والتزم فعل له وفا على مستر وجها  
 تقديره انت والها مفعول والجملة منفرة للفعل  
 المذكور المحذوف لا عمل لها من الاعراب واما منصوب  
 على الظرفية وقدر كذا جار ومجرور متعلق بمحذوف  
 دل عليه ما تقدم واذا ظرف لما يستقبل عن الزمان  
 والفعل فاعل بفعل محذوف يفرض تلي المذكور وتلي  
 فعل ماض واقفا على مستر عايد على الفعل والجملة  
 مفسرة للفعل المحذوف وما لهم موصول مبني على  
 الكون في محل نصب مفعول تلي ولم حرف نفي وجزم  
 ونفيا ويرد فعل مضارع مجزوم بهم وعلية في محل  
 الكون

الكون وما لهم موصول مبني على الكون في محل رفع  
 فاعل يرد وقبل ظرفا مبني على انضم في محل نصب لمدف  
 المضاف اليه وشية مفعلاه ومعملا حال من فاعل  
 يرد ولما جار ومجرور متعلقا بمعملا ريبه ظرفا مبني  
 على انضم في محل نصب لمدف المضاف اليه وشية مفعلاه  
 كما تقدم في قبل وهو متعلق بوجوده ووجه فعل ماض  
 مبني للمفعول ونائب الفاعل غير مستر في عايد  
 على والجملة صلة ما والتقدير وان تلي الاسم السابق  
 المفعول عنه بغيره ما اي اداة تختص بالابتداء فالترجم  
 الرفع التزم ابد كذا يلتزم الرفع اذا تلي الفعل ما  
 اي اداة لم يرد عن العرب ان ما قبلها معمولا ما وجد  
 بعدها وحاصل المعنى ان الاسم المتقدم على  
 الفعل الذي المتعلق الفعل لا يعمل في بغيره عن  
 الجواز اذ وقع بعد اداة مختصة بالاحتفال على  
 الابتداء فانه يجب رفعها بها ولا يجوز نصبه وكذا يجب  
 رفعه اذا وقع الفعل المفعول بغيره عنه بعد  
 اداة لم يرد عن العرب ان الاسم الذي ذكر قبلها معمولا  
 للفعل الذي وجد وذكر بعدها وهن حالة ثانية  
 من اجراء الاسم المتعلق عنه بغيره وهي الجملة  
 المتقدمة فنذكر الحالة الاولى له وهي وجوب النصب  
 بقوله فما تقدم والنصب يتم لزوا اشار الى الحالة الثانية