اي كما هما من العرب فعلي هذا يكون راجعا للحذف وهو
الذي يستفاد من كلام الشيخ وظاهر كلام المصنف انه راجع
للنصب واختار شيخ الاسلام رجوعه لكل منهما والمعنى
وان حذف حرف الجر فالنصب للمنجر حالة كل من الحذف
والنصب نقلا اي منقولا عن العرب وفي ان وان
الواو داخلة على يطرد وفي حرف جر وان مبني على
الفتح في محل جر وان معطوف على ان مبني على
السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بيطرد
ويطرد فعل مضارع وفاعله مستتر عايد على الحذف
ومع ظرف وامن مضاف اليه ولبس مضاف اليه
والكاف جارة لقول محذوف خبر لمبتدا محذوف وعجبت
فعل ماض والتا فاعل وان حرف مصدري ونصب
ويدوا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
حذف النون والواو فاعل وان وما بعدها في
محل نصب بعجبت اخذا من قوله وان حذف فالنصب
للمنجر وبه قال الكسائي او في محل جر على اعتبار من
المحذوفة المقدرة وبه قال الاخفش وجوز الوجهين
سيبويه كاسيات جميعه في الشرح والتقدير وعجبت
فعله لازما الى المفعول بحرف جر وان حذف حرف الجر
فالنصب حاصل وثابت للاسم المنجر حالة كون كل
من الحذف والنصب منقولا عن العرب ومسموعا منهم

ويطرد

ويطرد الحذف في ان وان مع امن اللبس وذلك كقوله
عجبت ان يدوا وحاصل المعنى ان الفعل اللازم
يتعدى الى المفعول بحرف الجر ونقل عن العرب حذف
الجار وتعديه له بنفسه ونصبه وهو مقصور
على السماع يحفظ ولا يقاس عليه غيره مما ماثله — اي ما سمع منهم صح
وهذا في غير ان وان اما فيهما فيكون حذفه قياسا
مطردا اي لا يقتصر فيه على ما سمع بل يقاس عليه
غيره مما ماثله ومثل ان وان كي اذا كانت مصدرية
نحو جيئت كي تكرمني واللام مقدرة قبلها واهملها
المصنف فتلخص ان الفعل اللازم لا يتعدى الى المفعول
الا بحرف الجر وقد يتعدى له بنفسه وينصبه اذا
حذف الجار ويكون ذلك مقصورا على السماع في
غير ان وان المصدريتين وكي المصدرية ايضا
اما في الثلاثة فيكون مطردا قياسيا وقوله
ان يدوا مضارع ودي بوزن وعد واصل
يدوا يوديوا نوقعت الواو بين عدوتيها الفتحة
والكسرة فحذفت ثم نقلت حركة اليا الى الدال
بعد سلب حركتها فالتقا ساكنان اليا وواو الفاعل
فحذفت اليا لالتقا الساكنين فصار يدوا على وزن
يعو لان المحذوف فا الكلمة ولامها والباقي
المذكور من الزوايد تقدم ان الفعل المتعدي الخ

Copyright © King Saud University