

اي لا يها ام الباب اي باب النفي فلذا قدمت على غيرهما
وتقول غولم ولن اري مثال لغها من ادوات النفي
واجز بسا بقى يكون اذا جاز فعل امر وفاعله
مستتر وسابقي متعلق باجر وهو مجرور بابيا
لان متني ويكون مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة
من ظهورها حركة الحكاية قصد لفظها فلا يقال
ح ان الجر من خواص الاسماء وهذا فعل لان قصد
اللفظ بصير الكلمة لمتيا وان حرف شرط جازم
ونزد فعل اشترط ونائب الفاعل ضمير مستتر
وجوبا تقديره انت وجواب الشرط محذوف دل
عليه ما قبله وحذف وا وما مضاف اليه وانصب
فعل امر وفاعله مستتر وجوبا تقديره انت واخر
متدا وتدر حرف تقليد وحلته خبر والتقدير
ولجر المستثنى بالنفيين السابقين ليكون فيما
تقدم وهما خلة وعدا ان فرد الجر بهما فاجره وانصب
المستثنى بهما ايضا في حال كونها واقفان بعد ما
وقدره جرح بهما على قلبه هو حاصل المعنى
ان خلة وعدا المذكورين فيما تقدم قبل يكون
تارة تدخل عليها ما المصدرية وتارة لان اسم
تدخل عليها اجاز نصب المستثنى بهما وجرح
دخلت عليها وجب نصبه بهما وجرحه على

اذ لم تقدم ما الى المصدرية وقول فاجر اي ال
المستثنى بهما ان شئت جرح والا جعله منصوبا بهما
لا تقدم فيكون الامر الواقع بكلام الله على هذا حيث
قال واجر ان محمول على الاباحة لا على الوجوب بدليل
تقليقه بالارادة بعد حيث قال ان تروا ان واعلم
ان محلهما مع مجرورهما في حال جرحهما نصب وان نصب
لها تمام الكلام الواقع قبلها لان بعضهم جعل تمام
الكلام من جملة النواصب وقيل انها متعلقات
بما قبلها من فعل او شبهه كغيرها على قاعدة حروف
الجر وهذه الخزة من قول الله واجر بسا بقى اي
وقول فتقول قام لترتفع علي ما قبله فتلا وعدا
حرفا جرحي وليس فعله ن ح ولم يحفظ عن
سبويه الجر بهما اي بخلة وعدا اي زما عنك وايضا
ناصبان لان اسم المستثنى بهما لا يجران له وانما
حكاية لمر اي جكي الجر بهما وقول ثم الجر بخلة لترتفع
خلة الله لمر وهذا هو شاهد حيث جرح لفظ
ايك لمر اي غير الله لا ارجوا وامل سواك وانما
لعه عباي جمع عبا اياد جمع جيد شعنة اي طابفة
وتقطع من عبا نكا وهذا خطيب لان عجم بن عبد
المنذر من امره اسطوف على قولك
جر قان