بل الاضافة بمعنى الربط والنسبة ويسمونها ايضًا
حروف الصفات لانها يصير الاسم متصفا بصفة
من تبعيض وظرفية وغيرهما نحو اخذت من الدراهم
اي بعضا وسكنت في الدار ونحو ذلك وقدمها على
الاضافة وان كانت مقدرة بالحرف نحو غلام زيد
اي لزيد لانها اقوى منها بسبب ظهورها بخلاف
الاضافة فالحرف فيها مقدر والظاهر اقوى منه
كما صرح بذلك هاك انه اسم فعل بمعنى خذ
مبني على السكون وفاعله مستتر وجوبا تقديره
انت والكاف حرف خطاب وحروف مفعول والجر
مضاف اليه اي خذ عدها وهي مبتدا ومن وما
عطف عليها خبر باسقاط العاطف في بعضها ويكون
لاحظ العطف قبل الاخبار والا لزم عليه الاخبار
بالمفرد عن الجمع وبدا بمن لانها ام الباب ولانها مختصة
عن غيرها بمزيد احكام لانها تعمل ظاهرة ومقدرة
وتجر ما لا يجر غيرها من بقية الحروف من الظروف
كعند هذه الحروف العشرون اي المذكورة في
البيتين وقوله كلها بالرفع توكيد للحروف وهي
تعمل ان الاولى التوزيع بالفا بدل الواو لان كل شي
اختص بقبيل يعمل فيه العمل الخاص بذلك القبيل
وهي مختصة بالاسما لما تقدم من تفرع عن اختصاصها

بها

بها انها تعمل فيها العمل الخاص بها وهو الجر وتقدم
الكلام على خلا انه اي عند قوله وكذا حاشا عدا الخ
فهذه ثلاثة وقوله وقل من ذكر كي الخ هذه ثلاثة
اخرى فتكون الجملة ستة خرجت عن العشرين
يكون الباقي اربعة عشر هي التي سياتي المصنف يتكلم
عليها وكان من ذكر هذه الثلاثة في حروف الجر قليله
لقلة الجر بها في موضعين انه وزاد بعضهم ثالثا
وهو جرها لما المصدرية مع صلتها كقول النابغة
اذا لم تنفع فضر انما يراد الفتى كيما يضر وينفع اي
للضر والنفع قال الاخفش وكي بذلك الاثم لقلته
او لكون ما وقع فيها خلاف قيل مصدرية وقيل كافة
لها عن العمل فعلى الاول تكون جارة في ثلاثة مواضع
الاول اذا دخلت على ما الاستفهامية والثاني على الفعل
المضارع المنصوب بان المقدرة بعدها والثالث
على ما المصدرية على ما الاستفهامية اي المستفهم
بها عن علة الشي وقوله نحو كيمه الاصل كيما بالالف
ومدودها فحذفت الف ما وجوبا لدخول حرف الجر
عليها كما ذكر انه وجي بهاء السكت وقفا حفظا للفتحة
الدالة على الالف المحذوفة وقوله اي لمه اي بمعنى لمه
اي لاي شي جيت مثلا او فعلت كذا لدخول
حرف الجر لزمه العمل وحذفت الفها وقوله وجي بها السكت

اي لا احد [illegible] بتحقق النفع [illegible]
بتحقق الضر لكن وجودها [illegible]

Copyright © King Saud University