جمع تارك وهو اسم فاعل مضاف الى مفعوله وهو صاحبي
بدليل حذف النون منه ولي جار ومجرور ظرف لغو
فصل به بينه وبين المضاف اليه والاصل تاركوا
صاحبي لي والمراد بصاحبه هو سيدنا ابو بكر رضي
الله عنه وهذا معنى قوله ان اسم الاشارة راجع
لجميع ما تقدم وجا الفصل ايضا في الاختيار
ان اي كما جاز الفصل فيه بمفعول المضاف وظرفه
وهذا اشارة لقول الم ولم يعب فصل يمين
هذا غلام والله زيد فاسم الاشارة مبتدا وغلام
خبر وزيد مضاف اليه فصل بينه وبينه بالقسم
ولهذا قال الم ان اي ولاجل كون الفصل
بالقسم بين المضاف والمضاف اليه جايزا في حالة
الاختيار وواردا قال ولم يعب ان واي هنا تم الكلام
على الامور الثلاثة التي يجوز الفصل بها بينهما
في حالة الاختيار وبقي الكلام على الثلاثة التي يجوز
الفصل بها بينهما في حالة الاضطرار اشار للتكلم
عليها بقوله واضطرارا ان [illegible]
الاجنبي اي الفصل بين المضاف والمضاف اليه باجنبي
من المضاف والمراد بالاجنبي منه غير المعمول له كما في
المثال المذكور فان يوما فيه معمول لقوله خط لا لكف
وقد فصل به بين المضاف وهو كف والمضاف اليه

وهو

٦٠٤

وهو يهودي كما سيذكر الشارح كما خط الى فالكاف
للتشبيه وما مصدرية في محل رفع خبر لمبتدا محذوف
اي رسم هذه الدار كخط الكتاب الذي رسمه وكتبه
يهودي تارة يقارب الكتابة من بعضها فيه وتارة
يزيلها اي يفرق بعضها من بعض فشبه الدار التي راها
مهدومة بالكتاب الذي كتبه يهودي من حيث التفرقة
والاتصال في رسمها ومثال النعت ان معطوف
على قوله فيما تقدم مثال الاجنبي نجوت الى قاله
هذا البيت معاوية بن سفيان لما سلم من القتل
حين اتفق ثلاثة من الخوارج على قتله وقتل علي
ابن ابي طالب وعمرو بن العاص بان يذهب كل واحد
منهم لقتل واحد منهم فذهب كل واحد لجهة من يريد
قتله وكان علي بالبصرة ومعاوية بالشام وعمرو
ابن العاص بمصر فذهب عبد الرحمن بن ملجم لعنه
الله الى الكوفة فقتل عليا وهو المراد بقوله في البيت
المرادي وذهب الاخر الى معاوية بالشام فلم يتمكن
منه لشواربه ح وذهب الاخر الى مصر وفي هذا الوقت
كان عمرو بن العاص معذورا فاناب خارجة عنه
في الصلاة بالناس فصادفه الخارجي فقتله ظانا
انه عمرو بن العاص قال الشاعر
وليتها اذ فدت عمرا بخارجة فدت عليا بمن شاءت من البشر

Copyright © King Saud University