

الطراح الى شرب راح ما كان باح في الملح ولا كان ساق دهاى الزقاق
لارض العراق بجلى السبح فالاعتقبتى ولا تطحنى ولا تعبتى فعذرى
وضحى ولا تعبتى لشيخ ابن بمنى اغنى ودين طنج فان المدام تقوى
العظام وتشفى السقام وتغنى الترح واصفى السرور اذا ما التوقوا اوطا
ستور الحيا واطرح واحلى الغرام اذا المستهام انزل الكتام الطوى واصفى
فاج لهواك وبرد حشاك فرند اساك به قد قدح وداوى الكلوم و
سل الهوم بنت الكروم التى تقترح وخصى الغبوق بساق يسوق بلاد
المشوق اذا ما طوح وشاد يشيد بصوت مبد جبال الحديد له ان صلح
وعاصى النضاح الذى لا سح وصال الملح اذا ما سح وحل في المجال
ولو بالمجال ودع ما يقال وخذ ما صلح وفارق ابان اذا ما ابان وقد
الشران وصدى سبح وصاف الحليل وناف البخل واوى الجميل وولى الملح
ولذ بالمساب امام الذهب فونى دق بابى كزير فاتح نقت له يخرج لورا
يتك وافى وتف لغوايتك فبانه من اى الاعياص عيصك فقد اعطيتني

عويصك

عويصك فقال ما احب عني ان افصح عني ولكنى ساكتى انا اطروفه
الزبان والعجوبة الامم وانا الحول الذى احتمال فى العراب والحجم
غير لى ابى حاجة هاضه الدهر واهتضم وابوصية بدوا مثل الحر على
وضوم واخو العلية المعيل اذا احتمال لم يلم قال الراوى فغرفت
حينئذ انه ابو يزيد ذو الريب والعيب ومسود وخيه الشيب وسانى
عظم ترمده وفتح توره فقلت له بلسان الأنفه واللال المعروفة المر
يان اى يا شيخنا ان تطلع عن الحان فطبخى وزمحر وتكر فوكر ثم قال
انها ليلة مراح لا تارح ونه شرب راج لا كناع فعدا الى عما بدا الى
ان تلاقى فى غدا فارقته فرقانى عر بدته لا تعلقا بعدته وبت
ليلتى لا بسا حداد الندم على تقلى خطا القدم الى ابنة الكرم لا الكرم
وعاهدت انه سبجانه الا احضر بعدها حانه بناذ ولو اعطيت ملك
بعداد والاشهد معصرة الشراب ولور د على عص الشبان ثماننا
رحلنا العيسى وقت القليس وخلينا بين الشيخين ابو يزيد والبليس