بالحركات الظاهرة وهي الفصحى الثانية اعرابه اعراب الاسماء
الستة وهو قليل وقد اشار الى ذلك الناظم بقوله والنقصان
وقوله والنقص اي اعرابه بالحركات وقوله في هذا الاخير المراد
به الحذف وقوله احسن اي من الاتمام وقوله وتاليه اي
وهما اخوه وقوله يندراب يقل النقص وقوله وقصرها
اي كونها لازمة للالف دائما اظهر من نقصهن وهو ان
يحذف لاما ويعرب بحركات ظاهرة كما تقدم وشرط
ذا الاعراب الواو للالف ستبان وشرط مبتدا وشرط مضاف
وذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر والاعراب بدل
او عطف بيان وان حرفا ونصب ويضمت فعل مضارع مبني
على السكون لاتصاله بنون النسوة وهي فاعل وات وما
دخلت عليه خبر عن شرط والاحرف نفي عطف وللياء
معطوف على مقدر والتقدير ان يضفن لغير الياء والياء
وكجار ومجرور متعلق بمحذوف خبر لمحذوف والتقدير
وذكر كنحو لكر جا فعل ماض واخو فاعل واخو مضاف
وابيك مضاف اليه وذا مبني على السكون في محل نصب
حاذ وذا مضاف واعتل مضاف اليه اقول قوله
وشرط اشارة الى ان الاسماء الستة لا تعرب الاعراب
المذكور الا بشروط اربعة الاول كونها مضافة وكلها
يتاتى فيها عدم الاضافة الا واحدا لم تضف اعرب بالحركات
الظاهرة وانما اشترط فيها كونها مضافة لان الاضافة فرع
عن عدم الاضافة والاعراب بالحروف فرع الاعراب بالحركات
فاعطي الفرع للفرع الثاني ان تكون اضافتها لغير ياء

المتكلم

المتكلم وهو صادق باضافتها الاسم ظاهر سواء كان معرفة او
نكرة وباضافتها لضمير غير ياء المتكلم واما ان اضيفت لياء
المتكلم فانها تكون معربة بحركات مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وانما
اشترط ان تكون الاضافة لغير ياء المتكلم لانها تمنع الاعراب
بالحروف لان ياء المتكلم تقتضي كسرا قبلها وكلما ياتي فيها
الاضافة لياء المتكلم ما عدى ذوا فانها لا تضاف الا الى اسم
جنس الثالث ان تكون مفردة فان ثنيت او جمعت جمع
سالم اعربت اعرابها او جمعت جمع تكسير اعربت بالحركات
ظاهرة وانما اشترط فيها ان تكون غير مثناة او مجموعة لان
اعراب المثنى والمجموع هو الاصل واعراب جمع التكسير هو
الاصل في كل معرب الرابع ان تكون مكبرة فان صغرت
اعربت بالحركات الظاهرة وانما اشترط ذلك لان التصغير
والجمع يردان الاشياء الى اصولها وقوله نحو جاءني اخوا بيك الخ
اعترض عليه بانه ذكر من شروطها شرطين وترك
كونها مفردة مكبرة واجيب عنه بانه استغنى عنها بالمثال
فانه ذكرها في المثال كذلك والاعراب الذي ذكره الناظم في
الاسماء الخمسة هو الاشهر وبعض العرب يعربها بحركات
مقدرة على الاحرف بالالف جار ومجرور متعلق بارفع
وارفع فعل وفاعل والمثنى مفعوله وكلا معطوف على المثنى
وانا ظرف لما يستقبل من الزمان وبعضهم جار ومجرور متعلق
بوصله ومضافا منصوب على الحال ووصله فعل وفاعل
والالف للاطلاق وكلتا مبتدا وكذا كل جار ومجرور متعلق

Copyright © King Saud University