

ان الذي ذكره بتقدير الفعل في الذكر وتحويله وتركة التمثيل للوصف
 وبانه معلوم لان الفعل اصل في العمل والوصف محمول عليه
 ومنها انه ترك شرط جواز حذف هذا العايد وهو انه
 لا يجوز حذفه الا اذا كان متبعا للربط فان لم يكن متبعا لم
 يجوز محو الذي يترتب عليه في دارة كذا حذف ما يوصف
 بل يترك فخرج من الكلام مع حذف العايد المرفوع والمنفوع
 شرع يتكلم على العايد المحرور وهو قسما محرور بالمضاف
 وبالحرر وبدا بالاول وانما بدأ به لان حذفه لا يخلط فيه بخلاف
 الثاني فانه يحذف مع الحرف وحاصله ان حذف المتعوض
 بالوصف كحرف العايد المنصوب في جوارحه وكثرته كانت
 قاض لبراسي مثال حذف العايد المحرور بالوصف انت قائم
 بعد فعل امر ما حذره من مصدره رخصي سير ما قول تعالي
 فاقض ما انت قاض والاصل فاقض ما انت قاضيه
 كذا الذي جازمك فخرج من الكلام مع العايد المحفوف
 بالإضافة شرع يتكلم على العايد المحرور في الجرح وحاصله
 ان العايد المحرور بالحرف لا يكثر حذفه الا ان جرحه في جرح
 الموصول به مع اتحاد متعلقين الحرفي لفظا ومعنى وقد
 مثل لذلك بقول كبر بالذي مرت فهو براس مرت به فان
 جرحه في مخالفة ما جرحه الموصول لم يجز الحذف نحو مرت
 بالذي غضبت عليه وانما اتحاد اللفظ واختلاف المتعلقين
 معني نحو مرت بالذي مرت به على زيد لا يجوز لان البك
 الراضة على الموصول للمتعلى والراضة على الضمير
 للسببية في المعروف باداة التعريف

فيه

فيه ما تقدم وان مبتدا وحرف خبر وتقرين مضاف اليه
 او حرف عطفا والله معطوف على ال وافاء فالنصيحة
 ونقط اما لم فعل امر بمعنى انتهى او طوف بمعنى حسبك
 ونقط مبتدا والموضوع اعادته بعد ذكره وقت فعل وفاعل
 فعل شرط محذوف اي ان حرفت وقيل فيه المنط فعل وفاعل
 ومتعلق به ومعنونه والجملة جواب الشرط المحذوف والجملة
 الشرط وجوابه في محل رفع خبر عن المبتدا وتحذف لتقليل
 وتزاد فعل ونائب فاعله ولازما حال والمالان في جاز
 ومحرور متعلق بمحذوف خبر محذوف والآن عطفا على الله
 والذين عطفا عليه ايضا وهم حرف عطفا على الله معطوف
 على الله الاول والاضطرار جاز ومحرور معطوف على
 لازما وكهات جاز ومحرور متعلق بمحذوف خبر محذوف
 والاوه مضاف وكذا جاز ومحرور متعلق بوطيت ووطيت
 فعل وفاعل والنفس تمييزا وانيس سادس يعني علي
 الضم والسري جمعة تيسر اقرب قول الناظم ان
 حرف تعريف المشرع منه في القسم الخامس من انواع المعارف وهو ال
 وحاصله ان الخليل وسيبويه يقولان ان ال حرف
 تعريف بجملة الا انها اختلفا في الهمزة فسيبويه يقول ان
 الهمزة زائدة واعتد بها في الرفع والخليل يقول انها اصلية
 وهي همزة قطع عندهما وباقى النحاة يقول ان الهمزة
 الهمزة موزونة في الرفع والهمزة في الرفع هي الهمزة
 بالانطق بالساكن والمستند الخليل وسيبويه في الهمزة
 لان همزة الوصل مكسورة ما بالالف والهمزة في الرفع

وان هذا لا يتصرف
 في قولها مصيب
 سوا ان انت للمعبر
 الهمزة زائدة
 وهي همزة قطع
 الهمزة موزونة
 بالانطق بالساكن
 لان همزة الوصل
 مكسورة ما بالالف