

مرحل به في الاسماء فانه في غاية الركة والايهام فتامله
ثم لا بد هنا في نية نحواد الوضوء او فرضه او نية الوضوء
نفسه لان الفعل انما يحسن مراعاته هنا لان المسمى فعل
فا شرط خصوص الفعل بخلاف نية رفع الحدث واستباحة
منقص فانه ليس فيها تقريض لفعل فلم يحاج الاستحضاره
وعليه فكل اول نية الطهارة عن الحدث ويحتمل وجوب
استحضار الفعل في الكل لان نحو الوضوء يطلق على الفعل
وعلى اثره فاستحضار الفعل فيه يشمل استحضاره في اثره
اذا اراده واذا استحضري اثره وهو زوال المانع الذي هو
الطهارة الحقيقية كما مر استحضري بقية الصيغ التي مدلولها
الفعل والتي مدلولها زوال المانع او فترتها الظاهر انه
يتا في تفصيل التفرقة المذكور هنا في وجوب فترتها على
اعضائه كان نوى رفع الجنابة عن راسه ثم عن وجهه وهذا
لا يقال بدن الجنب لمضوء واحد وهو لا يتصور فيه
التفرقة لانا نقول بل يتصور فيه فلو نوى الحدث حدثا
اصفر غسل نصف وجهه عن الحدث اجزاه اذ لا مانع
في النية والا في محلها ولذا اطلقوا التفرقة ولم يفتيدوه
بنية عضو لا يعضه واذا اجاز ذلك في المتوضي جاز في نحو
الجنب وعبارة المنهاج على اعضائه وهي شاملة
لبعضها الشامل لبعض عضومنها فتامله بكل مرفق
هل يشمل ما لو كان في ساعده صورة مرفقين او مرفقا
كل منها مشتمل على ثلاث كالاصلي سواء وهو محتمل ايضا
غسل اعلاها الى اخر الاصابع ويحتمل ان لا يجب الاخرها

وما

وما يحتمل لانه المتيقن دون ما فوته ويحتمل ان يقال ان كان
التقدي في ساعد معتدل وجب غسل المجمع والا وجب
غسل ما في الساعد الذي هو بقدر المعتدل دون ما في الزا
عليه كما لو خلقت يده بلا مرفق كان الاوجه فيه ان
يقدر بالساعد المعتدل من امثاله ثم يجب غسله وما
اشتمل عليه ولو من مرفق تعدت فان قلت تضمن قولهم
في يد نابتة اشبهت بالاصلية وجب غسلها تويد الاحتمال
الاول انه يجب غسل الكل مطلقا قلت كل ممنوع فكل ما
في الساعد المعتدل اصلي يقينا فيجب غسله وما جاوز
زا يد يقينا فلا يجب غسله بل لا كره لانه الاصل الى
اخره هذا مشكل من وجه اخر وهو ان الفسل في اجزائه
خلاف وقاعدة رعاية الخلاق في الوجوب او الترخيم
وان ما اختلف في وجوبه يكره تركه وفي تحريمه يكره
فعله ان الفسل هنا يكره فعله لان لنا وجهين عليه ويجب
بان نفهم الكراهة انما توجه الى الكراهة التي يتول بها
الضيف وهو كراهية الفسل من حيث انه سرف ومخالف
لفظ الآية وحينه فالمراد انه لا يكره من هذه الجهة وان
كره من جهة اخرى على ان شرط تدب الخروج من الخلاق
ان لا يمارضه الوقوع في خلاف اخر والاعتين رعاية
اقوالها اذ التوارد على شي واحد بان كان احدهما يقول بالحل
والاخر بالحرمة وما نحن فيه كذلك لان الخلاق هنا ثلاثة
اوجه اباحتها كراهية امتناعه وظاهر الآية تويد الاعتناء
فكانت رعاية بان يقال بكرهته حتى لا يقع احد فيه اولى