والنوع كتب بعض الافاضل لم اقف في كتب اللغة المشهورة كالصحاح
والقاموس والمصباح والاساس على السماع النوع بهذا المعنى ولا ما تقل
الشيخ في قولهم ما يعرف كوعه من نوعه وانما الذي في المصباح قولهم فلان
ما يعرف كوعه من كرسوعه اي وهو اقوى في المبالغة لان الكرسوع
من الكوع واما النوع على تسليم استعمالها لغير المذكور فلا يستقيم
الجواب لان كونه عظميين على كل منهما الابهام يختلف اسمهما باعتبار
محلهما لا يستقيم الجواب اه الذي عند كل ابهام لعل العندية
باعتبار كونه في الابهام في الجملة لا الانصاف به لما علم ان الكوع طرف
الزند الذي في جهة الابهام فاحفظ ذلك فكثيرا ما يغلط فيه
تمام اي ليلا يفضي التوالي الى المحال كما ان سرق ثانيا ولو الى ما سرقه
اولا ان السارق اذا سرق ثانيا بكسر همزة ان لان المراد انه روي
هذا اللفظ غير مسند في كلامه اي محاورته ونحوه بحيه
وعلى كلا الامرين اي انه من تصرف العجم والا لرفعه سلف هو منصوب
على المصدرية اي صفة لمصدر محذوف اي قطعا صبرا وقتل صبرا
حبسه بصيغة الفعل الماضي في الفعلين قتل فلانا بالسيف
للمفعول على الاكثر اي لاجل ان يقتل الا لا يقطع بها وهو
قياس ما قدم في حد الزنا ونزد احرانه لا يثبت باليمين المردودة
وهو المعتمد كما قاله الشيخ ولعل وجه الفرق ان اليمين المردودة لا يثبت
بها القطع ويثبت بها المال فيما لو سرق فقطع اليد اخذه حقيقة
والشخص المسروق منه يظن وقوعا ما يكون اصلا او وعدا او سيدا
ومن ثم يقتص بعقوبة بكسر الضاد وقيل لكل زنا اذا تاد
له ونثبت اي السرقة ايضا كسائر الحقوق فلو شهد رجل
وامرأتان او رجل ويمين تشرط السرقة وان تقول لا اعلم
له فيه شبهة كما مر في الاقرار اي ولا بد من التفصيل في الشهادة والا
فقد ار كما لو عفو بان غير الزنا اي لما مر ان الزنا لا يتوقف
على