

المحرم قد اذنته ايام غير يومي الخود واخرج لان الاكثر منها
وهو اذنته ايام مدة الاقامة وهو مخرج مما تم من الحج فان مرض
غيره او اذنته غير حرم مكة او حيا من اي من ثلثه مكة فان
ذوقه في اذنته ايام اذنته في غير المستعمل بالرفق نعت عطف وكذا
الذبح على اذنته يقولون وقد فاد البليغي ان تم بين اي اذنته وتعمل انتم
ذكر كلام البليغي اعراضا على المتن لكن قد فاد المتن في كلامه ان
معناه الاستكرام وكلام البليغي معناه الاستكرام على ان البليغي
غير بالاستكرام لا بالضمن ويشتمل وينبغي ان يستد هل حرم
ضربه ولا حره ثم راي البليغي وهي حرام ان حمل بها اذنا ولا
كربها او مردودة خبر غيره وكما ان يكون عبارة من
الفرج وكما ان يكون حرام والاستسلام عطف شرا او مراد
وان لا يذكر وكما عبارة ابن قاسم وان لا يذكر والله اوسع
او انقران او تبيبا او ذوق الاسلام وكونها الا بغير حرام بما لا يتبين
به كاطن في اذنته صلى الله عليه وسلم واسمه وان لا فاد شرط انما
عندهم بذلك المتن والاطلاق ما لا يتبين به كقولهم الغران ليس من
عينا لله وان الله تابت ثلاثة فلا تعاقب به مطلقا هو جوفه
ولا يجهل من خلافه ما اذا كان لم يشتر ما كان استاذ اذنته وقالوا
فما انتم كقولهم وان لا العانة المحق من سقيم والكسوف محق
ان من احد ان كسيرة ويبرم وكذا من ترممها احد ولو لم يعلم اصل
الموجود منها اجاز لا تعاقبه لاحتماله وصحة محققه كالمبني قال
م في ش قد بعض القراح كالمبني محققه لانها من اجاز ودم مخرج
من كسائه مطلقا كمرادهم وجوبها احد توه ولو لم يشرط عليهم عدم
والصالح على غيرهم متباين لانها باسباب المعصية سوا الشرط
علمهم اي هدمهم لا ولو فحما الباد صحتها كعبارة وسنم اي
وترمما منهم احد ان كسيرة وكونها هدمها لا يبعد فحما صحتها

او بشرط ناسخ احدا منها وانما هما اولهما فلو اظن الصالح وبشرط
كونه لنا ولم بشرط وذا تعاقبهما لا يخص حقا لانه في حظه لو لم
وفي ثم ارضه لا يخص حقا اجاز وهو واضح فامل محوي واكلام في ش
اجاز الصالح ذوق المسكين عادة والا فلا يمنع كما ومن ذلك وخرج بال
حداث ما يوصلك ذي داره اذنته ولا كيف هدمها بل يمنع هو وولاده من
الشراف على العسرين ومن صعود سطحه بالاجرة ولو ندمت هذه الدار
فانها هدمها ويمنع من الرفق والساوه وتوثر داره عليه او ساوية
تم باعها لم يبرح خط المدمم كما عطف ارضه ويمنع منها ثم لا يمنع
فانه لا يعط المدمم خلاف ما هو السليم بعد النفاذ به في تحصيله والاملا
فيما يظهره في يدي المملوك نعت مقطوع ايهم المكفون
في اذنا الاسلام فاد الفع دو المدمم فلم ترك العيار والفاستد
حرمه كالمبني خط غليظ فيما لو ان المخرج ولا ينعاب
لا يجوز نعته اذ جمع فاعل البار والفساد وقوله الجليل اذ
من حديث وكذا ان يتوسط اذ صنف والعتادهم يوم رب
بالركون عا مطلقا ومن الحج هو جام اما السوا ايضا
انما يتبين قوله ان الذكور المكفون فاصطوره كذا في خط
الولف وخرج ثم ارضه فاصطوره هو محوي على الصيد
وهو اجاز قال تعاقبه وانما او ذبا سم المعصية ليا سب الذبايح
واجاز قوله ان ذوقه عليه اذ قال ولا تعاقبوا الصيد الملاوة
جدوا الواو قاله صادوا والامر بالا مطلقا ويتقضى كل الصيد
وقوله الاما ذوقكم مستقيم المحمان في الاله فيفيد حمل الذبايح الهوي
ذبايحهم او ووجه ان اجاز ذبايح يكون ذوقه عليه وقوله في
الامر والذبايح ذوق عين وطيبه اخلاذ ذوقه عين فاسب وتم ذوق العين
الذوق العين في يدي ان كان الذبح بالمعنى الحاصل بالصيد راي
وهو الاذبايح الذي هو افضل الحاصل في الذبايح والسراد



الصيد والذبايح