

ثم عرّفه بطرف تعريفه وتصوره به الزم بحسب ما اذا اعتبرنا بحسب معومه لا يوصف  
واما تأنيدها بلان طحبا الكتلاب انما جعل هو معنى التعريف وما يوتى لا معنى له  
العمل احاب اولياته لم يقصر بقوله لا يعرفون به تامة الحقيقة قصر المنصو اليه على المنصو  
كقوله في قوله تعالى لا يعرفون به تامة الحقيقة قصر المنصو اليه على المنصو  
ادعاءه وخبره الروي فانها بان هذا معنى التعريف الذي به المعلوم وما يوتى له معنى العمل  
والحق ان الشئ لم يفسر احيا به يولد عليه عبارة الكتلاب بحسب كما حيث قال في قوله  
مطلوبه العمل كقوله ومعنى التعريف به المعلوم اما العمل الفاعل على ان المتغير هو  
الثامن الوتر يلفظا انهم يعلمون به الاخرة او على انهم الوتر ان حصلت صفة يعلمون بها  
واما الجواب الاول ابيي حيث ورد في الكلام الشئ اذا اعني قوله وانما قصر العمل  
عليه يولد بحسب علم ان هذا المعنى الوتر ليس به قصر المنصو على المنصو اليه وانما  
ميدان الوتر ومعنى كلامه انما اعني قوله بل انه حقيقة له وراه ذلك هو ان يستأنس  
قصر المنصو اليه على المنصو كراهة الراجحة في الدلالة حيث قال لا يعرفون به تامة  
الحقيقة بما نقله من كلام الشيخ ابو جعفر في قوله بل هو كونه وخبره الفاعل ان المنصو  
اذ اعني بالذات تعريفه قصره فان قصره ان المنصو اليه متوكل اجزاء ذلك الوتر  
وان ذلك العمل ليس يثبت الا له في ذلك الوتر قصر المنصو على المنصو اليه اما حقيقة  
واما ادعاءه وان جعله الى ان يبين ذلك الوتر بحسب ومتحيزه وليس بغيره بل هو معنى  
مفهومه انما هو العمل الفاعل ومعنى قصر العمل بحسب معنى مفهومه لا انما هو معنى  
حيث يكون المتأمل عنده كقوله في قوله وبتارة ليس به دعوى قصر العمل  
على المنصو اليه واما العكس ومبني من المناقشة فلا يخفى على من يسكت بقوله الفاعل  
بانه حقيقة له وراه ذلك معناه ان حقيقة ذلك الوتر هي حقيقة مفهومه وهو مفهوم  
المعنى في قوله جزير وهو عينه وقوله العلامة جميع مع اشتراطه الى معنى الاشارة وقوله  
لا يعرفون به تامة الحقيقة تأكيده على ان لا يفسر كلامه اذ قد دلالة على قصر المنصو اليه  
على المنصو بل قد دلالة الوتر مع هذا المعنى الوتر مفهومه ومع التعريف الحسبي  
ان

وان الحزما الحزب عليه الناقضون به الكتلاب من ان العمل على المعنى الثاني تعريف  
الجنس المسمى بتعريفه الحقيقة كما انما على المعنى الاول تعريفه العموم ان قلت  
قوله الشيخ وكيف ينبغي ان يكون الوسط حتى يصححون يقال ذلك له وجه يشهد بان  
المقصود دعوى الكلال بان الرجل اذا كان في كماله يكون كونه يحصل احيا استحقاق  
يقال العمل المحاي له ويضاهة قلت يرمع ذلك الوتر اشعارا عقبه به من وعده  
الاجزاء وانه صرح به في قوله لا اعجاز ينبغي دعوى انك ان حيث قال قوله قصر العمل  
المحاي ان تشير به الى معنى علم انه كان ولم تعلم انه مركب كما في قوله المنطق والقرينان به  
تقتصر عليه معنى العمل المحاي على ان العمل يحيل غيره على الكلال كما في قوله النسخ  
وان يقول انه كما هو كونه بمفرد الصفة والصفة والصفة والصفة والصفة والصفة  
وكيف ينبغي عمارة ما يتصوره من استحقاق ذلك الوتر كما ان ذلك الوتر اذا نحو معنى  
هذه الصفة ومع هذا كان ذلك الوتر القاية الفعوى يكون كونه يحصل احيا وكذا له  
اذ انما حقيقة الامر كما في ذلك الوتر القاية ما يستحقه الحمل او الاسم عليه وان بلغ  
به انك شاعته من جعله جردا من اجزاء الاسم كما يقولون في الاسم من حصر حقيقة  
الاسم به ايضا ان قلت ذكر الشيخ ان قوله هو العمل المحاي هو في الاسم  
وما اشبهه كذا على معنى الوتر والتصور وان تصور المنكلم به خاصه يشتمل الى  
وام علمه ثم حرمه بحسب ما علمه قاله ليس في ما غلب على هذا الضرب الموصوف من  
الجزء بانه حركه على انما تصور به في هذا شيطان تعبر عنه بالحق كقوله في قوله الوتر  
ان تقوم له في حيل وان تقضي الى السبب يقضي به ما ذكرته من ان العمل بالفضل  
المحاي والمعلوم والاصول تعريف الجنس مينا في معنى الوتر والتصور بان هذه الا  
جناس خصوص الاصوليت امور موصوفة معروفة قلت انما اعتبر معنى الوتر  
والتصور مينا على ان دعوى الاجزاء في جزير من اجزاء اسم انما يقيد بالذات تصور  
ذال الجنس صورة وشلفه مثلا وفورته في قوله اوله ان ذلك الوتر بحسب دعوى الاجزاء  
بل عدم الوتر عليه او صلا ان يلفظا بما بالقبول وقوله الوتر في هذا المعنى عسر

Copyrighted material