فاله معارفها تحكي النساء وليا من النور قدار خواعتيقا
وظفر واكسره انسان محاسن وجهها وبتمر واذنابها
من فضة ثم غرغرة اعينها من جوهر واما قها
من الذهب الرهاج زينوا وحرروا ومن ورق الاشجار
صنع جلالها ومن عزجد وحزم وقوس التقى
عليها سروج من زبرجد اخضر وركبانها
من بهمان مسبهرة انيابها من لولوء وجواهر
والجام من نور على الشمس تخر تحاكي مسيرة
الطير عند سيرها ومثل هبوب الريح لكن
ليس وفي جريها تحاكي البرق في لمعانه
ولم تك ذا جعل ولا تشخر تتركها غدوا
لحال سبيلها وتطليها اثاني اليك وتخضر
ووصف سطاياهم كوصف خيولهم ولكن من
النور المعظم كورا سطايا كثير مع الخيول معدة
فتركبها اهل التقى وتسير ويغدون شوقا
للجنان يرونها جمالا وحسانا في الوري
ليس ينظر يزيدون حسنا فوق حسن
جمالهم وذاكر به الشيخ النجا ببشر
وياتوا الى ازواجهم بجدودهم كما صفا من بدور
السما واغور او قد يطوفهم كل وقت وساعة
يرونهن ابكارا بروا لهن خلاخيل لجين عظمة

ومن

ومن ذهب مع فضة قوتسروا واخواص في
اذانهم وخواتم واطواق في اعناقهم يتزاحمن
لهن قصور مع مقاصير زنيب من الخيض كلا
والنفاس تطهر لا اضعف خلق الله من مات
مسلما من الحور اثنان وسبعون تركن امة
طه كلهم يرخلونها ومن مات ذا ذنب
ولم يك كافرا فقد قلت فيها ما تيسر للورى
وفيها من الخيرات ما ليس يحصر وماذا رات
عين ولا اذن صغت وليس على قلب
امر قط يخطر فلو انكل الخلق عاين وصفها
وقد عجزوا عنها وكلوا وقصروا الا انها
اليوم مثلي فاجتهد وكن في الليالي قايما
ومساهر وصلي وزكي والزم الفرض
كله ولكن لكتاب الله تعالى تالي وذاكر
وحج وصم واتج بحزم وقوة وقلبك للمولى
العظيم عامر عسى ولعل الله يغني
بفضله ويسكننا تلك الجنان ونجبر
عسى بشفيع المختار في ناظر اهاله اسم حسن
حقير ومسكين كثير جرايم خطيئ
بكشيش مقيم ومورد بكذنب عظيم
يغلب الرمل والحصا واكثر من سقط