

فهو في حق الخلق لا في حق الخالق كما في حق الموحدين والبارئ جل اسمه منز
 عما يجبه انما يحيط بمقدن محسوس وان يجبه على اصدار خلقه
 ويصايرهم وادراكهم بما شاء وكيف شاء ومشيءه كقوله تعالى انهم
 عن يمينهم يومئذ المحجوبون فقوله في هذا الحديث للحجاب واذا خرج ملك من المحجوب
 يحبان ان يقال انه حجاب به من وراءه من ماله فكيف على الاطلاع على ما فوقه
 من سلطانه وعظيمته وعجائب ملكوته وجبروته وقدره عليه من الحديث قوله
 جبر بوجه افضله والستلام عن الملك الذي خرج من وراءه ان هذا الملك
 ما رأته منذ خلقت قبل ساعتى هذه قد ان هذا الحجاب يتم بخص بالذات التي
 ويدل عليه قوله في تفسير سورة المشعبي قال ليها ينبغي علم الله ذلك وهذا
 يجردون امر الله عز وجل لا يجاوزها عليهم واما قوله الذي يلي الرحمن في حال خلق
 المضاف الى علي بن ابي طالب او امراة من عظيم اياته واما ادى حقله في معارفه
 ما هو علمه كما قال تعالى واسئل القرية اهلها وقوله في قوله واداء الحجاب
 صدق عبدى انا اكره فظاهره انه سميع في هذا الموطن كلام الله تعالى في قوله
 حجاب حجابا لئلا يراه وكان يبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب او وهو
 لا يراه حجاب به عن رؤيته فان صح القول بان محمد صلى الله عليه وسلم رأى ربه
 عز وجل في حلاله في غير هذا الموطن بعد هذا وقبله رفع الحجاب عنهم حتى
 رآه والله اعلم **فصل** في اختلاف السلف والعلماء هل كان اسراء بوجه الحق
 على ثلاث مقالات قد هبت طائفة الى ان اسراء بالرقح وانها رؤا منام مع
 اتفاقهم على ان رؤيا الانبياء عليهم الصلوة والسلام حق ووجه الى هذا ذهب
 معاوية وحقه الحسن والمشهور عنه خلقه واليه اشار ابن جرير في تفسيره
 وقوله تعالى وما جعلنا الرؤيا التي اناذرك الا فتنة للناس وما حكى عن عائشة رضي

عنها ما فقدت حسد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقراه بنا انا نائم وقول
 انس رضي الله عنه وهو نائم في المسجد الحرام وذكر القصة ثم قال في اخرها فاستقضت
 وانا بالمسجد الحرام وذهب معظم السلف والسلفين الى ان اسراء بالمسجد وفي القصة
 وهذا هو الحق وهو قول ابن عباس وجابر بن عبد الله وحذيفة وجماعة من الصحابة
 ابن مسعود والوجه الذي يدركه ابن مسعود والفتنة وسعيد بن جبيرة وقادة
 وسعيد بن المسيب وابن شهاب وابن زيد والحسن بن ابراهيم وسروقه ومجاهد وعكرمة
 وابن جرير وهو قول عائشة رضي الله عنها وهو قول الطبري وابن حبان وجماعة
 عظيمة من السلف وهو قول اكثر المتأخرين من الفقهاء والمحدثين والشك في القصة
 وقيل انما كان اسراء بالمسجد بقصة من المسجد الحرام الى بيت المقدس والى بيت
 بالروح واحتجوا بقوله تعالى ان الذي اسرى عبدا ليلا من المسجد الحرام الى المسجد
 بقوله لا المسجد الا قصي غيرة الاسراء الذي وقع التبع فيه بعظم القدره والتمدد
 بشريف النبي محمد صلى الله عليه وسلم واظهار الكرامة بالاسراء اليه قال
 هؤلاء ولو كان الاسراء بمسجده الى ان تدعى المسجد الا قصي لزمه فيكون الرفع
 في المدح ثم اختلف هذه الفرقان هل صلى بيت المقدس ام لا في حديث انس
 رضي الله عنه وقصيره ما تقدم من صدقه وقوله وانكروا ذلك حديثه بن النعمان
 وقالوا لله ما زالوا اعظمها البر اوحى ربها قال القاضي رحمه الله تعالى وخلق
 من هذا الفصحان شاء الله تعالى اسراء بالمسجد والروح في القصة كلها وعليه
 تدل الآيات وصح الاخبار والاعتبار بما لا يعدل عن الظاهر والحقيقة الى انما يدل الا
 عند الاستحالة وليس في الاسراء بحسد وحال يقضته استحالة ان يكون ذلك
 مناهما لتاريخ عهدك وبم ينزل عهدك وقراءتها ما زاع اليه وما طعن ولو كان ما
 لما كانت فيه آية ولا معجزة ولما استبعدت انها رواه كذبوه فيه ولا اردت به حقا