كملت مروءته وظهرت عدالته ووجبت محبته وقال بعض البلغاء من شرط المروة
ان يتعفف عن الحرام ويتنظف عن الآثام ويتصف في الحكم ويكف عن الظلم ولا
يطمع فيما لا يستحق ولا يستطيل على من لا يسترق ولا يعين قويا على ضعيف ولا
يؤثر دنيا على شريف ولا يتبرم بعقد الوزر والاثم ولا يتعدى بما يقبح الذكر والاسم
وقيل لبعض الحكماء ما الفرق بين العقل والمروة فقال العقل يأمرك بالنفع
والمروة تأمرك بالاجمل ولا تجد الاخلاق علما وصفاه من حد المروة
منطبعة ولا عن المراعات مستغنية وانما المراعات هي المروة لانها تطبعت
عليه النفوس من فضائل الاخلاق لان غرور الهوى ونازع الشهوة يصرفان
النفس عن الافضل من خلائقها والاجمل من طرائقها وان سلمت منهما وبعيد
ان تسلم لما استكملت شرف الاخلاق تطبعا ولا استغنت عن تهذيبها
تكلفا وتصنعا قال الشاعر

من لك بالمحض وليس محض ... بحيث بعض ويطيب بعض

ثم لو استكملت الفضل طبعا وفي المعونة ان يكون مستكملا لكان في المتحن
من عادات دهره والموضوع من اصطلاح عصره من حقوق المروة وشروطها
ما لا يتوصل اليه الا بالمعاناة ولا يوقف عليه الا بالتفقد والمراعاة فثبت
ان مراعاة النفس على افضل احوالها هي المروة واذا كانت كذلك فليس يقاد
لها مع ثقل كلفها الا من تسهلت عليه المشاق رغبة في المجد وهانت عليه
الملاد حذرا من الذم ولذلك قيل سيد القوم اشقاهم وقال ابو تمام

ولولا المشقة ساد الناس كلهم ... الجود يفقر والاقدام قتال

وقد لخص هذا المعنى في قوله

واذا كانت النفوس كبارا ... تعبت في مرادها الاجسام

Copyright © King Saud University