

الكتاب في الابواب الاربعة لخصاصه بحسب اجزائه فيها على
الحق هو ان يكون المراد من لخصاص المذكور ههنا هو الجدل في الكلام
الوفا منه تركيبه فتخير بان المراد من لخصاص الكتاب لخصاص
مقصود فيها فلا يصح خروج الخطبة عنها وجه الضبط
هون يقال مقصود الكتاب لا يخلو من ان يكون متعلقا ببحث الجملة
اولا فالاول هو الباب الاول ولا يخلو من ان يكون متعلقا ببيان
مجموعات الافعال اعني لجار والمجرور اوله فالاول هو الباب الثالث
والثاني هو الباب الرابع ومجموعه متضمنة على جملة يقتضي
ثم لما ذكر الباب اوله فاراد ان يعيده على سبيل التعريف العهدي
قال **الباب** الثاني هو في اللغة النوع وفي الاصطلاح هو الوصول
الى المقصود وقيل هو موضع ادخال الكبر المراد منه ههنا هو عبارات
الهيئة المحدودة الدالة على المعاني الخمسة **الاول** هو تقييد
الاخصاص والاول هو وزن فاعل قلبت الجملة الثانية واو ثمة
ادعت الاول في الاول وقيل اصله ووال فقلبت الاول والاول ههنا
ثم قلبت الجملة الثانية واو ثمة ادعت الاول في الاول وايضا و
استعمالان اخر هما ان يكون اسما بمعنى قل فحينئذ يكون منصوبا
منونا ومنه قوله ووالا والآخر الثاني ان يكون صفة اي فعل التفضيل
بمعنى لا سبق فيكون غير منصوب لوزن الفعل والوصف فيغير
الجملة وقع في بعض النسخ الجمل في جملة موقع الجملة لكن الاول هو

هذا هو الباب الثاني
وهو في اللغة النوع
وفي الاصطلاح هو الوصول
الى المقصود وقيل هو موضع
ادخال الكبر المراد منه ههنا
هو عبارات الهيئة المحدودة
الدالة على المعاني الخمسة

مطلب
الباب
الاول
في
الجملة

الاصح

الاصح وبيان احكامها فالمراد منها ههنا كونها اسمية فعلية
شرطية وظرفية وابتدائية واعتراضية الى غير ذلك الذي ينبغي
هذا الباب وانما قدم هذا الباب على سائر الابواب لان المقصود ترتيب
هذا الكتاب تعلم العرب ولا شك انه تحصل من هذا الباب على
وجه لا يكون في بقية الابواب اذ فيه بيان اعراب المفرد فلو جمل هذا التركيب
تعريف الجملة مع ان الجملة لا تامة الامعها اعلم ان الجائز في هذا الكتاب
ينبغي ان يتصور الفخر والعرض منه قبل الشروع فيه فيقول في اللغة
بني لمعان بمعنى القصد وبمعنى الجانب وبمعنى النوع وبمعنى القدر
وبمعنى المثل وبمعنى البعض فتقول نخت نختك اي قصدت قصدك
وسرت الى خودار فلو اني الى جانبها وعندي ثلاثة اخوان اطعمهم
اذا كان عندك ثلاثة انواع منهم وجا جيشهم نحو الفلانة اكان مقدار
وسرت بهر نختك اي مثلك واكملت نحو السمكة اي بعضها وفي الاصطلاح
علم بالصوت يعرف بها احوال واخر الحكم من جهة الاعراض والمباني فالظاهر
انه منقول من النحويين القصد لما اتفق العلماء على ان اب الاسود الذي
اول من وضع هذا العلم باذن علي بن ابي طالب تعالى عنه كما اتفقوا على ان
معاد اول من وضع التصريف والسبب في ذلك الوضع انه لما سمع جده
يقول ان الله بري من المشركين ورسوله بكسر اللام جاء الى علي فقص
عليه فقال هذا من مخالطة العرب بالجمع ثم قال الفاعل مرفوع وما
سواء ملحق به والمنع من نصب وما سواه ملحق به والمنع من نصب

نحو الجمل الذي هو
اصعب وانفع من بيان
العرب في النحو