

اعتبار التقدير فكأنه نفسه هو المسند المقصود فلو يكون خارجا
 عما فلا يكون رابطة فيتم تعقله بالمسند اليه فقط حتى اذا قصدنا
 تقدير نسبتة نقول كان زيد موجودا **فان قلت** لا يتم تعقل المسند
 الا بتعقل المسند اليه والاسناد بينهما فلا يتم بتعقل المسند اليه
 وحده فصح تسميته تاما وتجيى كان صلة لقوله تعالى كيف تكلم
 كان في المهد صيبا اي كيف تكلم من في المهد حال كونه صيبا فيكون
 صيبا منصوبا على الحال وتجيى كان بمعنى صار نحو كان زيد غنيا
 واما كان في قوله كان زيد خارجا اي كان الشأن زيد خارجا فهو
 ناقص فليس كما اخبرنا ان عنده البعض قسما على حدة مثال
 الجملة الواقعة خبرا في باب كاد نحو يفعلون في قوله تعالى **وما**
كادوا يفعلون كاد يكاد مثل خاف تخاف قال الامعي سمعت
 العرب تقول لا فعله ولا كودا وكاد فعل من فعال المقاربة وضع
 لدون الخبر حصولا يرفع الهم وينصب الخبر فاذا دخل النفي فالصحيح انه
 كساير الافعال فيكون المعنى ان قاربوا ان يفعلوا **فان قلت**
 كيف نفي قرب الفعل وقد قال الله تعالى فذبحوها **قلت** كما نفاه
 لاختلاف وقت النفي ووقت الفعل انهم ما قاربوا اكثر من اجمع
 قيل انتهى سؤالا منهم فاذا انقطعت تعلوهم فعملوا فعل المضمر
 المجرى الى الفعل **فان قلت** ليس الواو فيه الحال فيصوي المجرور
قلت ليس الحال بل هي للعطف كما هو اصلها ونحو ان تكون الاعتراض

قال

قال صاحب الكتاب قوله تعالى وما كادوا يفعلون استنقالات استقصا
 الواو ضمير مرفوع متصل عائد الى قوم موسى عليه السلام في محل الرفع
 على انه اسمه ويفعلون خبره فيفعل فعلا فاعله الواو والجملة منفية
 المحل في تقدير اسم الفاعل على انها خبره فتقدير الكلام وما كادوا
 فاعلين قال الفراء المذكور بعد مرفوعا كاد يكون منصوبا على
 التشبيه بالحال وقال الكوفيون يكون منصوبا على الحال ولما المذكور
 بعد مرفوعا عسى يدل اشتمال عند الكوفيين فعسى يدل ان يخرج
 في قوة قريب يدخر وجهه وكذلك اذا وقعت الجملة في موضع
 خبر ما ولا التين بمعنى ليس يكون في محل نصب **والثانية**
 بالرفع على انه بدل لبعض من قوله سبع ايضا قد ورد العطف
 ههنا في بعض النسخ فيكون يعطف البدل على البدل لا يعطف
 البدل على البدل منه فانه غير جائز اي جملة من الجملة التي لها
 محل من الاعراب **والثالثة** منها قوله **الواقعة** اي التي
 تكون **حالا** لاعت لقوله الثانية كما ان قوله **والواقعة مفتوحا**
 نعت للثالثة لكن الواو جيت العطف على قوله الواقعة حالا
 انما سلك ههنا طريق اللف والنشر على هذا النظم ان كان الظاهر
 ان يذكر كل منهما على حدة بلا جمع بينهما نظر الى تحقق السبب وهو
 اشتركا في حكم النصب كونها قسمة يتم الكلام بدونها والواو
 الباعث وهو الاختصار مع انه بصدده قال الشاعر يمون بالخط

اعل

الواقعة حالا

والواقعة مفتوحا واحدة