لا يرى التفرقه بين الصحيح و الحسن ليصح ما ادعاه من التسميه وقد
وجدت في المستدرك له اثر حديث اخرجه قال اخرجه ابو داود في
كتاب السنن الذي هو صحيح على شرطه وهذا ايضا محمول على انه اراد
به عدم التفرقه بين الصحيح و الحسن و لم يعتبر المصطلح الذي فيه لقلته
بالنسبه الى النوعين ومن هنا اجاب بعض المتاخرين عن الاشكال
الماضي وهو قول الترمذي حسن صحيح انه اراد حسن على طريقه من يفرق
بين النوعين لقصور رتبه راويه عن درجه الصحيح المصطلحه
صحيح على طريقه من لا يفرق وبرد عليه ما اوردناه فيما سبق واعلم
ان اكثر اهل الحديث لا يفردون الحسن من الصحيح فمن ذلك ما رويناه
عن الحميدي شيخ البخاري قال الحديث الذي يثبت عن النبي صلعم هو
ان تكون متصلا غير مقطوع معروف الرجال و رووا عن محمد
ابن يحيى الذهلي قال ولا يجوز الاحتجاج الا بالحديث الموصل غير
المنقطع الذي ليس فيه رجل مجهول ولا رجل مجروح فهذا التعريف
يشمل الصحيح و الحسن معا وكذا شرط ابن خزيمه و ابن حبان في
صحيحهما لم يتعرضا فيه لمزيد امر آخر على ما ذكره الذهلي
قوله اطلق الخطيب و السلفي الصحه على كتاب النسائي
قلت وقد اطلق عليه ايضا اسم الصحه ابو علي النيسابوري وابو
احمد بن عدي و ابو الحسن الدارقطني و ابن منده و عبد الغني
ابن سعيد و ابو يعلى الخليلي وغيرهم و اطلق الحاكم اسم الصحه
الصحه عليه وعلى كتاب ابي داود و الترمذي كما سبق وقال ابو عبد الله
ابن منده الذين خرجوا الصحيح اربعه البخاري ومسلم و ابو داود والنسائي
و اشار الى مثل ذلك ابو علي بن السكن وما حكاه ابن الصلاح عن الماوردي
ان النسائي خرج احاديث من لم يجمع على تركه فانما اراد بذلك اجماعا
خاصا وذلك ان كل طبقه من نقاد الرجال لا يخلو من متشدد ومتوسط
من الاولى شعبه و سفيان الثوري و شعبه اشد منه و من الثانيه
يحيى القطان و عبد الرحمن بن مهدي و يحيى اشد من عبد الرحمن و من
الثالثه يحيى بن معين و احمد و يحيى اشد من احمد و من الرابعه ابو
حاتم و البخاري و ابو حاتم اشد من البخاري و قال النسائي لا يترك الرجل
حتى يجتمع الجميع على تركه فاما اذا وثقه ابن مهدي وضعفه يحيى

القطان

Copyright

القطان مثلا فانه لا يترك لما عرف من تشدد يحيى و من هو مثله
في النقد و اذا تقرر ذلك ظهر ان الذي يتبادر الى الذهن من ان
مذهب النسائي في الرجال مذهب متسع ليس كذلك فكم من
رجل اخرج له ابو داود و الترمذي تجنب النسائي اخراج حديثه
كالرجال الذين ذكرنا قبل ان ابا داود يخرج احاديثهم وامثال
من ذكرنا بل تجنب النسائي اخراج حديث جماعه من رجال
الصحيحين فحكى ابو الفضل بن طاهر قال سالت سعد بن
علي الزنجاني عن رجل فوثقه فقلت له ان النسائي لم يحتج به
فقال بانى ان لابي عبد الرحمن شرطا في الرجال اشد من شرط
البخاري و مسلم و قال ابو بكر الرقاني الحافظ في جزء له معروف
هذه اسماء رجال تكلم فيهم النسائي ممن اخرج له الشيخان في صحيحيهما
سالت عنهم ابا الحسن الدارقطني فوثق كلامه في ذلك وقال
احمد بن محمد الرملي سمعت النسائي يقول لما عزمت على جمع
السنن استخرت الله تعالى في الرواية عن شيوخ كان في القلب منهم
بعض الشيء فوقعت الخيره على تركهم فرايت في جمله من الحديث
كنت اعلو فيها عنهم وقال الحافظ ابو طالب احمد بن نصر شيخ
الدارقطني من يصبر على ما يصبر عليه النسائي كان عنده حديث
ابن لهيعه ترجمه ترجمه فاحاديث منها بشي قلت وكان عنده
عاليا عن قتيبه عنه و لم يحدث به لا في السنن ولا في غيرها وقال
محمد بن معويه الاحمر الراوي عن النسائي ما معناه قال النسائي
كتاب السنن كله صحيح و بعضه معلول الا انه لم يبين علته
والمنتخب منه المسمى بالمجتبى صحيح كله وقال ابو الحسن المغافري
اذا نظرت الى ما خرجه اهل الحديث فما خرجه النسائي اقرب الى
الصحه مما خرجه غيره وقال ابن رشيد كتاب النسائي ابدع
الكتب المصنفه في السنن تصنيفا و احسنها ترصيفا
وكان كتابه جامع بين طريقتي البخاري و مسلم مع حظ كبير
من بيان العلل و في الجمله فكتاب النسائي اقل الكتب بعد الصحيحين
ضعفا و رجالا مجروحا و بقاربه كتاب ابي داود و كتاب الترمذي
و يقابله من الطرف الاخر كتاب ابن ماجه فانه تفرد به باخراج

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)