

فما زاد على خمسمائة يقال له منس بالسنون وان زاد على الف الفانية...
يقال له جيب فان زاد على اربعة الاف يقال له جيبا والجمع الجيبات لمعظم وما
افترق من السرية يسمى بعنقا والكتيبة ما اجتمع ولم ينشأه من شئ اب
السبي على منظومة القصور المسبوطي **قوله** من قدر اي ما حلاوة من
من قدر الازم بجرا لا ز من صفة لقد المجرور عن وعلاوة جره كسرة
مقدرة على اخره صنع مرطوب وحرارة الحركة البناء الاصل **قوله** بمعنى تقدم
اي الملازم لا المقدم بل يدقد صريحه وكلف قوله الازم ليس قيدا بل
يصح ان يكون على الكسر ما حوذة من قدم المندي اي مقدرة من قبل
قوله ومنه ما تقدمه اي من قدره بل اي فهم بعض التا **قوله** وبناتها
عظف على قوله بكر الدال وكذا الكسرا وبل لان معناها ح انما مقدرة هذا
انها استحقاقا على ان النسخ وقوله على قلة لا يستفهم عنه بقوله في معنى النسخ
بكر الدال على الاشهر اذ قد تبهر التليل **قوله** كقصد من الرجل نظير
للمفتوح وهي جنسية في كل من في لغة اي والشبه فيها اي الكسر **قوله**
المقدّم ولم تكن من الازم اذ كان يجب لانتيان بالصلة فيقال مقدرة
على انما يقال زيد محمدا وهو مراد به وبضمه ا جاب بانه لا يرد لانه
لان من باب الحذف والايصال والاصل تقدم عليه كضمه وكسرتة اي
خصيت له وكسرتة **قوله** والمراد انما ليس المراد مقدرة عام او ثاب
او دليل مقدرة العام لم ما يتصرف عليه الشرع في مسايله كصرفه
وموضوعه وعابته ومقدرة الكنان اسم لطيفة من كلامه قد علمه
لا ارتباط له بها وابتاع بها فيه لقول الشاطبي جعلت ابا جاد على كل قاة
دليل على المنظر او لا ولا انز ودر مور الجامع الصغير فلا يثبت طبعها
توقف الشرع عليها فانها متباينان اذ او ليس للمعاني والثانية لل
لفاظ واما مقدرة ال دليل على اي الجملة الواقتين جرحا انما العالم
متغير من قوله العالم متغير وكل متغير جاد كاشه قال من المتفلسفة
معنى **قوله** والشراد اي لانها ان علمه ليس لان معناها
الاصلي السابق للمعوظ فهذا المراد زائد عليه فلا عشر اض **قوله** الرجوة
مشتق من الرجز وهو ضمير من حرا الشعر واقتل من كونه شعرا والاصح
ان كان

ان ما ذكره منه من ثلاثة اجزاء شعر ٥١٤ طامس كسري **قوله**
فيما على ما روي في الذي يحذفه واجب على قاربه فان قيل كما مبتدأ
امور وعبارته خبر مقدم في مبي فاعلمه اي موضوعه فيما ابي
احكام وبنها بقوله من الازم بمعنى على والفد من سمي الالفاظ
وما معنى المدلول او تقديره صان اي من بيان صا او انه من طرفه
المعنى في الكلام المقدرة بعض صا يجب وما ذكره انه حل صعب الا فقط
اذ تظهر ان قوله ان يعلمه فاعل فعل محذوف هو متعلق بما روي وقد
هذا المحذوف خاص للقيام القرينة عليه وهي قوله على او قوله اذ واجب
او الان التعليل لا يظهر لانه كالتعليل الشئ بنفسه فلو قدره عا حارة
ككاف او مستقر وتعمل اذ بمعنى وقت كان اوي فيكون ظرفا مقبلا
ويكون التعليل حاصل غير مقصود فالمعنى فيما علمه واجب وقت وجوب
وهو ارادة القراءة لا مصادرة وهي اخذ الممل في التعليل واجب بعضهم
ما هذا التام في مقول وهو نظير قوله يجب على الما اذ الديق لانه يجب
اي لان الازم صرح به فيه **قوله** قاربه اي مراد قاربه وانه من حجاز
لاول فصع قوله قبل الشرع وهو بالهمز لاجل ان يتبين البيت وان صعب اذ ل
الهمزة يا تخفيفا ويكون دخول الشروضة القطع والطبي للفظ في ذلك
مستبعد فيه لانه يخرج يشتم بالسرير فله على هذا اشد بعمامة وبلغ
فيه ما ذكره في النكت على النسخة الاخرية وهذا لانه قامة الرواية والاشعث
اي القرآن اي المقدرة في قوله ومقرى القرآن **قوله** ان يعلمه اي علمه اي
قلمه ومبني نسخة شرح عليها ابي الناظم وكذا الحلبي فيما على القاري
ان يعلمه بتدبير اللام مفتوحة وبلز على هذه انه يجب على القاري فعل غيره
الان يكون حجازا فذكر السبب واراد السبب فانظر الثلث ان شئت **قوله**
ما جعته بيان لما تقدم وفي تجويده اي تحسينه كما تقدم فلا تقصير **قوله**
اذ واجب ا واجب خبر مقدم وان يعلمه او مبتدأ صرحه وجملة في حجاز ما
صانعة اذ اليها كما قال والرموا الاضافة اي العمل حيث اذ ويصح
عند الموقفين والاختس ان قوله ان يعلمه فاعل بما جاب اعني عن خبره
وان لم يعد على فقي او شبه **قوله** صانعة قال في حواشي الهداية الصانعة

وان تبتدأ بمثل