

جسم ماروي في الجفون لهنه بنين الفراس في كل راس ثلثين الفرس
فكذلك يكون له ساق ومعنى لفران قلوب العباد بين اصبع الرحمن اراد
به الدش ذك الاصبع واراد به الة ش وهو امام في اللغة وقوله حجة معناه بين
الاثنين من الاثار الرحمن وهو التوفيق والخذلان فن وقد الله يستعمل بالظن
ومن ضد ليشفق الموصية ومعنى اللين يضع للبار توم بركس الفاف وهو
المعنى من ال ويات معناه من كان في قدم علم من الكفار والله العادي
فصل ولا يجوز ان يوصف الله تعال بالحي والذهاب لان الحي والذهاب
من صفات الخلقين وامارات المحدثين وهما صفات متفتيتان عن الله تعال
الايدي ان ابراهيم كيف استعمل بالمنتقل من معان الى معان انه ليس برس
حيث قال فلما اقل قال لا احبلا لخلين ومعنى قوله تعال وجاء ركبت ايام
ركبت وقال انه فانام الله من حيث لم يتسبوا يعني قتل كهان الاشرف
وقوله تعال فاني اسه بيشانهم من القوا احد بعني اذلكم وكنا هلم فلم يبق منهم الا
نار وله ساكن وبارزك في فم ودين كعنان ومعنى قوله تعال هل ينظرون
الا ان تاتيهم الله في ظلل من الغمام يعني بعد ما يشتمن الدلائل ان لا يشبه له ولا
يجي ليرنظرون اتيانه في ظلل من الغمام ويعتقدون هذا البؤسوا وهو
في صفات الله محال ومعنى الجبري قول الله تعال كل ليلة النصف من شعبات
الياساء الذين فيقول هل من تأييب فاتور عليه **ال** التي ول من الله

الاطلام والاقبال يعني ينظر الى عباد الله بالرحمة هكذا انزل عن علي رضي الله عنه
كما قال الله تعال انما نحن نزلنا الذكر ولم يرد به حقيقة الا نزال معناه علمناه وانها
كذلك هاهنا **فان قيل** لو قلنا بان الله جسم مركب ليس بغيرنا قلنا بغيركم
لان الجسم عبارة عن مركب ومؤلف فاذا اتيتم بالاجزاء فقد قلتم بان لا يكون
العا واحد او قال الله والعلم ال واحد فاذا كثرت النص ففعلكم ثم لا يرد في
الجان يحصل الخلق والتزيق والاحداث والاختراع للخارج منه وظل عضو منه
فيود في الجان لا يكون العا واحد ومن قال هذا يكثر واذا قلتم بان بعض اجزاء
الو بعض اجزاء ليس بالو يكون هذا مجمعا بين الظن والخلق ومن قال
هذا يكثر **فان قيل** ماروي عن النبي عليه السلام انه قال رايت ربي ليلة النوا
في امر صورة فقال يا محمد فيم يختص الملاء الاعلى فقلت له ادري **فلما** مع
لغير رايت ربي سيد في صورة احسن صورة وقال بعضهم رايت ربي في
احسن صورة يعني رايت وكنت في احسن صورة يدل على عظمة ما قلنا قوله
تعال هو اسم الخالق البارئ المصور وان قوا المصور بالنصب عند الكثير
وان قوا مفعول يفسد صلوة والظنون انه تعال يجلي لاهل الموقف على صورة
لا يعرفونه ثم يجلي على صورة يعرفون اى موصفة لا يعرفونه في الدنيا بالحو
والكرم واذا انهم السكسة والعدل وانفقا فالتمز وسقوط الجحوم فيقول
العباد يا زينا ما م فناك في الدنيا بعد الصفة ثم يظهر بالاوز والعقود

منه انما قلنا بالظن