

فأكثر من أن لا يلقى غير ما **أخفى** أي فاعطف. يقال عطف البعير بعوضه عوجا  
ومعانا إذ عطفت رأسه برأسه أي لكي لا يرضى حقيقة على كل مؤمن أو  
لكونه أجل مطالبة فاعطف على إغلاؤه واشتره الذي لم يرضه ومداخلة الجبان  
عليه والحق صل البر من هيج جهاته فاسباه كركن الدايح وبهذا العلم ان شبيه الرضا  
بالدائم واعلاه واشتره كركن وشبهه الاستعارة باستعارة الصبح الذي  
مما العطف المطالب الكائن من هيج جهاته والأسباب وفي البيت المناسبة للفظية  
رضي بوجهي والاشباع وهو ان يأتي الشاعرية بتبع فيه الشاعرية **عَادَ الشَّيْءُ**  
**إِنْ أَبَى هَدْرًا** فكأنه يهدر بان حلقه الله فيك فاجعل له **عَلَى** **بِإِيجَاعِهِ**  
خواله بمرهه **وَجَعَلَ** أي اذ قلنا ان استعارة الانتعاش لا ارتفاع الموضع والارتفاع  
يجب لنفسية وزوال الاعراب العينية المانعة من بدل القامات والمعارف واستعار  
الابواب تلك المعاني والحجج والعلماني لانها ما تفر من الهدك والهدك في عمله  
الانزوايا كالابواب لا يوصل الى وراة الا بعنقه والهدك كناية عن في رية الطلب  
وقوع العزم او مجازة عنها او لوج كناية عن الشبهة تلك القامات والمعارف و  
لما صلا انه شبهة فالصبر الهدك المتضمن الى الكسبية العبد من القامات والمعارف  
تخرج من لبا ابواب مقلقة بجاع ان المشد بظلمة القرب من الله تعالى الذي على عظم  
مطلوب والمشيء على الاموال ان تعقبة فالشبهة استعارة بالكناية والابواب  
الابواب الهدك استعارة بتبليبه وترشعها بالانتعاش للامم للابواب المستنق

ترتيب الاشارة

منه الفعل فهو استعارة بعبارة ثم رب على ذلك العج كما تفر من بعض كلامه التشبيه  
على اصلا عظيم في السلوك وهو عا لفة النفس في شربها ويحقق بما ذكرنا طبعها المبدل  
الان تترك العباد وهو الرضا من فعلها ولعلنا قالنا ان العباد في النفس راس العباد  
ومن نظر اليها كالتحسان شيئا منها فقد اهلها كالتحسان كالتحسين والحب والهدك  
وطول العمل وكيفية يصحوا لعل الرضى عن النفس والله تعالى يقول ان الفتى لا يمان  
بالسوء الامام زك والهدك قد يكون لا زما بوجه الهندك وقد وجد ان الطريق  
الى الصل للمطلوب كالحلوت الاشارة اليه ويقال له الضلال وهو فقلنا ان الطريق الى الصل  
وتدليله مستعد باي وجه الدلالة على الطريق عندها الحق وعلى الطريق الى الصل  
للعبودية عند الموت ولا ويقال له الضلال بمعنى الدلالة على طرفة كالمصلحة فلا ين عن  
الطريق او عن الطريق الى الصل للعبودية والهدك انما استعمل في قوله لانه الدلالة به  
للطف وامام في رة تعالى فاحرهم الى صراط مستقيم في رة على طريق التوسل **كُلُّ مَا كَانَتْ**  
ان طلبت **عَلَى** اي الابواب والهدك فانه يذكر في قوله ولا يجمع لخراتة والمعنى  
انك اذا طلبت الانتعاش من مقام او حاله **فَأَخَذَ لَدَاكَ** **أَكْرَمَ** **الْمَخْرُجِ** اي فانتزم  
شبه من الالوب من الشبات عليه وموافق مراد الله تعالى لا تختار الانتعاش منه حتى  
ينقلك الله الى رجع منه فانه تشققت الى الانتعاش بمتفك لتبلغ الغاية فتقل  
بلوت غاية لجمال بربك واسمات الابد في حقه ولا تصل الى سطوك فكن كما قال  
بن عطاء الله من عدلا وكلمة عطاوه معا وجزا وذللا ولا يرضى الا وقتا او وقتا

الكلام على الهدك والضلال به

بيان

خذ من طلب الانتعاش من مقام  
او حاله الى آخره