

الحقيق لتوسل به الى الانتقال الى الماد وكان اذاده واجبا لاجرائه ولم يقل به احد بان  
 للارادة ان معنى كماله وسبيل الى الانتقال من امر الى امر اخر انه لو لاه لم يحصل  
 الانتقال عنه اليه وهما اليرك المباد بالانتقال بالقرينة انتهى قول فيه ان اللانزعة  
 محتملة ليرزان يوجد وسبيل اخرى للانتقال فيحصل بها كالقرينة على ما سيجرح نفس  
 ذلك القول ما ذكره الجابري ان من معنى كماله وسبيل الانتقال انه لو لاه لم يحصل الانتقال  
 ثم ايضا لا يجوز ان يكون الشئ ولعدد وسبيل متعدد يحصل لكل واحد منها فاذا لم نجد  
 الواحدة منها جاز ان يتعدا الى اخرى فيحصل المعنى معها فيكون المعنى الحقيقي وسبيل والقرينة  
 ايضا وسبيل اخرى وهذا اظن بالاضافة الى كون اداة المعنى الحقيقي على وجه النقل واجبا  
 قوله ولم يقل به احد شهادة على النفي وهي غير مفيدة ههنا **قوله** فيها القرينة المانعة اه  
 الغاء للتقليل وما بعده اشارة الى الاستدلال على انه لا يصح ارادة المعنى الموضوع له لذاته في  
 كناية وهي اداة المعنى العبد الموضوع له فيه ان اداة الموضوع له لا يصح ان تكون قرينة  
 مانعة لان اداة الموضوع له في الكناية كما لا يصح ان تكون قرينة مانعة في الجاز والامتناع  
 في قرينة اخرى ودخول في قولها ان مثل استسادة امر اذاته الرجل الشجاع تجرح قرينة  
 معينة له بدون قرينة مانعة عن اداة المعنى الحقيقي كالرجل في عمله وكان اذ ذلك  
 جازا مع انه لم يقل به احد وبالجملة مراد ههنا بالقرينة المانعة يجب ان يكون امرا والى  
 اداة المعنى العبد الموضوع له فان تلك الازادة مشتركة بين الكناية والجاز **قوله** بقرينه  
 معينة في قوله فقيم النفس الجيد بالذات ان يقال في الجواب فقيم من كلامه في الكناية  
 قورينتين والذات منهما هي التأسيسية فتقول مراد القوم هي القرينة الاولى فانها غير مانعة  
 عن اداة الموضوع له بالذات بل المانعة عنها هي التأسيسية بخلاف الجاز فان قوله قرينه  
 واحدة مانعة كفي بهذا الضد فرق بينهما التأسيسية قوله في بيان قوله هذا ليس في جرح  
 الفرق بين القرينتين حتى يتم هذا الجواب بل في الفرق بين الكناية والجاز حيث قال الفرق  
 بينهما وبين الجاز حصة اداة المعنى الحقيقي مع اداة الجاز كما صرح به المشهور وبخ عليه  
 بغيره على انه لا يتم هذا القول حينئذ غير صحيح وهو صحيح الكناية عن تعريف الجاز شئ

ان قوله

ان قوله بخلاف الجاز فان قوله قرينة واحدة معان في الجاز ايضا قرينة معينة والكل  
 شبيهة الا وهذا اظن الاستدلال في قوله القرينة في رسالة الفارسي في الجاز  
 بدون القرينة مراد في نظرنا ايضا **قوله** ان لا يبراهم الشئ الموضوع له اه فيفادته  
 ان الاده لا يبراهم الموضوع له لذاته وغير الموضوع في الجملة يستثنى به الجاز كما لا  
 يخفى فاذا اذ انه لا يصح ان يبراهم على سبيل الاستدلال فلا يتم انتزاعه لا يبراهم  
 منه ان يكون اداة غير الموضوع له في الكناية مانعة عن اداة الموضوع له لجاز ان يكون  
 تلك الازادة لسبيل الانتقال في الكناية **قوله** ولكن ليس فيها اشارة الى  
 الاستدلال على انه يصح في الكناية اداة الموضوع له للتوسل الى الانتقال وقوله مطلقا  
 فقيم للارادة اي سواها كان اداة الموضوع له لذاته وللمنتقل **قوله** فامن لفظ يمكن  
 يمكن البناء للتقليل وكلمة مانعية ومن ذا لثة وفنظ اسمها ويمكن خبرها كما قيل اي  
 ليس في شئ من الالفاظ ما يمكن ان يثبت انكيف يوجد في حفظ الكناية تلك القرينة  
 واعترض عليه بالاعطاف اذ فيها قرينة معينة مانعة واجيب بان المراد باللفظ  
 ما هو المستعمل قصد في محاوراتهم **قوله** اذ كل حجاز اه الفاعلة استدلال على قوله  
 فامن لفظ يمكن اه لكن لا تقرب فيهما كما لا يخفى فتأمل في الالفاظ ان المراد بالمعنى الموضوع  
 له في الموضوع له في الجاز ليس مجرد مطلقا لذاته ولا للانتقال انه ليس مستقل عنه  
 فيه القرينة اقول فيه ان الكلام في معنى القرينة عن اداة الموضوع له لا في كون الموضوع  
 مراد وعدمه كونه مراد اليها في عدمه في القرينة فالامتناعية جدا المراد ايضا بانه  
 لا بد في الجاز من تصرف المعنى الحقيقي لفظه المعنى الجازي المستعمل في لفظ الجاز سببا  
 على المناسبة الصحيحة له فتأمل **قوله** ويمكن ان يجاب عنه اي عن الجبيل للملكود  
 باحتيا والشق الشاق من التزيد وحاصلة ان المراد حصة اداة المعنى المتوله  
 للتوسل وهذا معيد للفرق فان معناها ان يكون الموضوع له متحققا وهذا المعنى  
 متحقق في الكناية دون الجاز فان قولنا جاز في اسد في مثالا ليس اشيا ان الاسد  
 متحققا واجبا للفظ الشق القريني الجبيل المذكور بان المراد حصة اداة المعنى

الحقيقية