

للشيخ زين الدين ابي بكر بن المرحوم الراغب في انواع الدماء الراجية في الحج نظاما

ان من ضبط دماء الحج اجمعها في ذلكها لم يشبهها قط فكثير في دماء الحج تخيير وتقدير وفي التمتع ترتيب وتقدير وفي جز الصيد والاشجار تخيير ثم يتعد إليها الصوم شكوا ويقدم الوطى ترتيب وتقدير فاخذت رواها فقيا مرتقرب

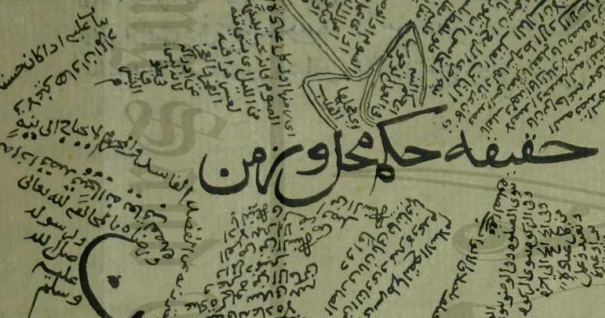
والقاضي محمد بن الحسين بن ظهير في المتن تمتع وقران مع مجاوزة في فوات وداع مبيت رمي من ذكر ترتيب تقدير خلق ثم لبسهم في طيب جهنم جماع فيه تخيير كذا الذي بعد ذلك ولذا في فعل فلم فتخيل وتقدير ترتيب تعدل في حصر مفرد في الصيد مع شجر تقدير تخيير والشيخ محمد بن المرحوم في المعنى

خذ هذه انواع الدماء نظاما فالنثر يصعب منه حفظ المثل لم التمتع والقران فوات ثم مبيت رمي وداع مبيت الفلم والجمع ترتيبا وتقديرا في الأخصاص فالجماع رتب واعدل ودم البئر كقول قلم ورجن طيب الوطى بعد الوطى او غسل ومقدمات اختر وقد اختر النثر عدل صيد قطع بنت محصل

اصح من م

صواعق الفهد مسووحه من كتابه الفياح سر العرطمة من العالم السوي

وان في السنة ولها سبع مطالب وعن بعضهم ان لها اربعة وارجح السبعة وهي هذه المحتوى



حفيه حكمها وزمن

فانها من سر واطمئنت الاحرام على مدها كما في رمي المذبح علمها من اهلها

كيفه شرطه ومقصود

وصعدته كسر بافعال فعل لا يفعل كذا لغات العرب اصل لها اصبل ولا مدني الله البر سرطها ولا واد قبل ثم لامد مستطيل عل عاكة الف انما طر مستطيل ولا فصل بين اسمي اجلا له طابيل ولا خلو او او انجر او سكن ما بين كالمها ولا وقفة نظيل ولا ابدال كان الير ليه له افنعوا ولا وصل هم انما بقا قبلها تزبل كذا لله ما حسن الولا مفضل وكل صفات من صفات العلى ليجل ولا شاع مع وادى فيهم واهم الاله على لورا يسجل واهماع نفس لم حسبو في اعز وحال قيام فقبل لصد لا ينيل وحزم لورا الك ما جاء في احسن ولكن مرود لدا الحافظ لجلل ولفظها حاتقان وفتها وتعد لم الاسم انه على اكل لا تطيل

السوي في العلم