

يا لطيف الخطاب حلوا الدلال
 انت رومي بل انت كلي فطبي
 بك والله قد وجدت قوادى
 لك خد بروى البها عن شقيق
 والتفات هارونه بالمي
 حسدت مقلتي عند ارك لما
 انت تركي وجنه مع هندي
 عربي اللسان دري تغسر
 فزت من فرقه با وضع صبح
 عجا من سناك يوسف ان
 وجبني اذ ابد في سناك
 جل من اظهر الجمال جميعا

وقال ايضا رضي عنه

ضاع عقلي المفري بعشق الجمال
 ولكم قادة الى القتل وجهه
 باي كاذب الواعيد لا اليعاد
 عارف مشكلات شرع عرام
 جئت اسكوه ما جرى من هواه
 قلت حالي قد حال فارحم ضعفي
 قلت فالدمع حرة في بياض

بالخطيب

يا ظبيته هيمت فوادى
 انت المنى للعقول راح
 كم ذا النادى الرفاق جهرا
 قلبي كليم لفقد حبي
 جعلت كذا نصرت كلا
 يلمهم معا للنفوس قولا
 يا مهد يا للورى شيمما
 حيم باهل النفا فيهم
 قاموس اهل النواج طرا
 ملش الحلي كل جيد
 عطبول رعبوا اهل طه
 خليفة البراه بكينه
 ماله الخور كسب
 الكرم بن الركب باين

وقال ايضا رضي عنه

شرط الذي بهوى الوجه الصباح
 اذا بدت اسطورة زخرقت
 افدي الذي افسدت عقلي به
 جنة حسن فلن ان بدت
 لطيف خالق كامل فهو ذا
 ما فاس فكري فرعه بالدمجى

بها غبت فكري بوادي
 ومنك غي عند اشادي
 فهل يجيب لك المنادي
 وهو من العين والسواد
 لذاتى الففر في بادى
 صرت به واري الزناد
 ومترى الما للصوادي
 انص المنى غاية المراد
 ناموس دي الفخر والسواد
 وهاصر لاعض المياد
 مصير الكون في انقاد
 فانه الفارس المصادي
 لهم نجاة الفتح الجواد
 محضتهم خالص الوداد